

# M magazine

vol.01

MAKE UP  
information  
magazine  
**JMA EXPRESS**

JMA全国合同講師会  
千吉良恵子トレンドメイクセミナーイベントレポート



## PICK UP

### 第10回全日本ヘアメイク選手権の副賞現場に密着

7月、品川区目黒駅に程近いスタジオにてレディースシューズブランドlauna lea(ラウナレア)の2017Autumnコレクション撮影が行われ、第10回全日本ヘアメイク選手権の準グランプリ受賞者の塩野谷 麗さん(ヴェールルージュ美容専門学校卒)がヘアメイクを担当しました。モデルは朝の情報番組ZIPに出演中のお天気お姉さん「貴島明日香」さん。少し緊張した様子で現場入りした塩野谷さんでしたが、モデルのメイクに入ると表情が一転。モデルの肌を確認しクライアントの要望に合わせて素早く丁寧に仕上げていく姿はすっかりプロのメイクアップアーティスト。モデルの明日香さんとの会話も弾み、和やかなムードで撮影がスタートしました。残暑から初秋にかけてのパンブスやショートブーツ、バレエシューズなどシンプルなテイ

ストからバックフリルやファーなどを使ったトレンド感満載のラインナップに合わせた洋服のコーディネート約10パターンに合わせてヘアメイクもクイックチェンジ。途中バンブを整えたり、グロスオンなど「入りますっ」と声をかけて短い時間で手直しに入る塩野谷さん。時折、スタイリストやカメラマンにフォローしてもらい、無事に撮影を終了することが出来ました。最後は、クライアントのラウナレア様より「塩野谷さんにメイクしてもらい良い作品ができました」というメイクアップアーティストとしては本当に嬉しいお言葉を頂き、充実・感動の1日となりました。11月8日に開催される第11回全日本ヘアメイク選手権のグランプリを勝ち取り、次回の企業広告ヘアメイク担当の切符を手にするのは貴方かもしれません!!



Photo Styllist R.Hamaguchi A.Kikuhara R.Sakamoto  
Hair/Make R.Shinoyama



# 11th ALL JAPAN HAIR & MAKE-UP CHAMPIONSHIP

第11回 全日本ヘアメイク選手権  
2017.11.8 WED



CLUB CITTA'



観覧募集



QRコードにアクセスし、問合せ内容欄に、「観覧希望・人数」を記載して送信してください。

JMA 一般社団法人 JMA Japan Make-up Association

JMAマネージメントセンター株式会社

TEL 03-5765-9123

http://www.jma-makeup.or.jp

JMA メイク | 検索

協賛

launa lea

shu uemura

ALBION



OIOI マルイシティ横浜

NAILQICK

LOCONDO.jp

UTOWA

LUXE BEAUTY

LE WATOSA

orp TOKYO

PRISILA





マスカラは、根元から毛先にかけてのグラデーションにするのがポイント

今回は講師向けセミナーということもあり、ありきたりなデモンストレーションではなく参考になるセミナーを：とトップアーティスト千吉良恵子氏が掲げたテーマは千吉良流「クイックチェンジでイメージチェンジ」簡単なチェンジでイメージがガラッと変わる方法をテーマとし、短時間で見事に3パターンを仕上げてみせた。ベースメイクのツヤ感が印象に残る「ビューアナチュラル」・ポルドーリップが印象的な「セクシメイク」インサイドラインで印象的な目元に仕上げた「モードメイク」それぞれのメイクにあわせてヘアもチェンジし仕上げていく姿に、一同瞬きをすることも勿体ないと言わんばかりに食い入る姿も印象的だった。今年は青みのある黒を含んだようなパーガンディが流行するという。アドバイザーを一言一句も逃さない、真剣にメモを取る手元を見るとびっしりと書き込まれていた。何より印象に残ったことは、難しいテクニックではなく1つ1つ丁寧に仕上げていくことで、こんなにも美しい仕上がりになるということ。マスカラのテクニックひとつとっても、根元から毛先にかけてのグラデーションにするのがポイントだとい、繊細な手つきにプロの姿勢が垣間見れた。デモンストレーションもさることながら、Q&Aコーナーでは千吉良さん自ら質問を投げかけるなど、飾らない気さくな人柄に会場全員が魅了された。そんな千吉良恵子氏が現在、アシスタントを募集しているという。

Hair&Make: 千吉良 恵子  
Model: Meg

【募集条件】

- ◆サロン経験最低3年
- ◆普通自動車免許所有  
(これから取得予定の方もOK)

是非、卒業生やアーティストを目指している方にご紹介いただき、「トップアーティストの千吉良恵子氏のアシスタントができる!」という貴重なチャンスをつかんでいただきたい。

ご応募やお問合せにつきましては、JMA事務局まで。

cheek one主宰 千吉良恵子 ヘア&メイクアップアーティスト

cheek one主宰。ラ・ドンナに20年所属したのち、2012年cheek one設立。女性雑誌のビューティー、ファッションページ、CM、広告撮影の他、講演や化粧品関連のアドバイザーなど、幅広く活躍。著書に「千吉良恵子の効くメイク」(アスコム)、「千吉良恵子の可能メイク」(ワニブックス)などがある。  
【Magazine】MAQUIA/BAILA/マリソル/VOICE/&ROSY/婦人画報/GINGER/bea's up/CanCam/CLASSY/LEE/With/MORE/美ST/GLOW/美人百花/InRed 他多数

# ALBION

百貨店 ビューティアドバイザー  
武田佳奈さん

2014年入社  
大村美容専門学校メイクアップ専科卒業  
日本橋の百貨店で約3年勤務したのち、  
16年9月より渋谷にて勤務

今回は株式会社アルビオンに密着！  
普段知ることができないビューティアドバイザーについてうかがいました。



アルビオンの顔として、“いつも見られている”という意識を持って仕事をしています。そうすることで身嗜みやマナーにさらに気を配り、表情や姿勢も自然と引き締まります。また、心の底から良いと思える商品をおすすめし、お客様が目に見えて美しくなって、喜んでいただけるのが大きなやりがいです。



## Q. アルビオンを志望した動機は？

A. 何よりもまず商品に魅力があったため。またアルビオンは、どこよりも教育がしっかりしているのだからです。

## Q. 仕事をする上で大切にしていることは？

A. 正確さです。信頼と安心感をえていただくため、頼まれたことは復唱し、メモを取り、きちんと要望にお答えするようにしています。

## Q. ビューティアドバイザーとして働く楽しさ・やりがいって何？

A. お客様のキラキラした表情に出会えること。お客様のお話を親身にうかがい、ご提案させていただき「ありがとう」と言ってもらえることがやりがいです。

## Q. 仕事での夢・目標はなんですか？

A. 新商品の企画やプロモーションです。お客様に喜んでもらえたり、楽しみにしてもらえたりする企画を提案できるようになりたいです。



## Q. 仕事における“三種の神器”は？

1. 時計 何事にも時間の管理が不可欠 / 2. お客様情報共有ノート お客様のことを早く覚えるため / 3. お弁当 栄養バランスを考えて健康管理

## Q. 後輩ができるとしたらどんな人と一緒に働きたい？

A. 何事にも前向きに取り組める方。お客様や商品のことなど、あらゆることに興味を持てる方と一緒に働きたいです。



社員アンケート

## ビューティアドバイザーのホンネを大公開！

入社決め手は？面接では何をアピールしたの？アルビオンで働いてみて、どう？みなさんの「知りたい!」にお答えする、先輩BAのリアルな声をご紹介します！

### Q1. 入社決め手は？

- ・商品が好きで使っていたから(担当BAさんの人柄も好きでした)
- ・教育制度がしっかりしているから(美容業界は知識がなく不安だったので)
- ・社風(あたたかい)

### Q2. 面接でのアピールポイントは？

- 1位:笑顔
- 2位:アルバイト
- 3位:サークル活動

### Q3. 働いてみた会社の印象は？

- ・人として大切な事をたくさん学べる場所だと思いました
- ・大変な事も楽しい事も一緒に分かち合える仲間がたくさんいます

### Q4. シフト制のいいところは？

- ・朝の満員電車で巻き込まれない
- ・平日に旅行へ行ける(安価)

### Q5. 仕事で心に残っているエピソードは？

- ・お客様に名前を覚えていただいたことが嬉しかった。
- ・「お姉さんに出会わなければ、綺麗になることをあきらめていた!」とお客様に言ってもらえたこと

### Q6. 朝のメイク、こだわりのポイントは？

- 1位:眉
- 2位:ベースメイク
- 3位:目元

## 充実の教育制度 BAとしてのスキルだけでなく女性として大切なことを学びます。

アルビオンのこだわり

### 新人教育Ⅰ 入社時/8日間 社会人・BAとしての基本マインド・スキルの習得

BAとしての接客や基本的な知識はもちろんですが、社会人としての心構えやビジネスマナー、ビジネススキルについても、しっかり学びます。教育終了後は、先輩BAについて店頭で約20日間の同行教育(OJT)を行います。



### 新人教育Ⅱ 約1ヶ月後/9日間 社会人・BAとしての基本マインド・スキルの習得

店頭でのお客様への接し方を振り返りながら、BAとして、また社会人として、もう一度基本を再確認し、習得します。



### フォロー教育 約6ヶ月後/5日間 基本マインド、スキル習得のと体現

入社してから半年を経て、社会人としてのあり方を振り返り、仕事の進め方やBAとしての知識・技術など、基本の再確認をします。



### 昇格教育 約1年後/4日間 自立型BAへの自己革新

一人前のBAとして自覚をうながすための教育です。組織の一員として、またBAとしての意識を高めます。

### スキルアップ 1年6ヶ月後/4日間

プロのBAとしての技術・総合提案力を習得。また自己啓発を促します。

## ALBION 募集要項

募集職種/勤務地

ビューティアドバイザー(正社員・全国区・勤務地限定)  
取り扱いブランド:アルビオン・イグニス・エレガンス

福利厚生

- 社会保険 健康保険(健康保険組合)、厚生年金、雇用保険、労災保険等
- 財形貯蓄 給与、賞与にて積み立て当社提携銀行にて
- 制服貸与 有名デザイナー制作の制服をシーズン毎に貸与します
- 社員割引 自社商品を社員割引価格にて購入できます
- 共済会 総合福利厚生の一環として日常生活の便宜をはかる制度。慶弔見舞給付、医療、災害見舞給付、任意保険(年金、生命、損害保険等)法人会員(デイズニード他)
- 連続休暇制度 永年勤続者に連続休暇(リフレッシュ休暇)と休暇援助金を支給
- その他 シーズン・プロモーション毎に新製品・推奨商品を支給

待遇条件

	全国区の場合	勤務地限定
専門卒(1年)	156,300円~197,800円	156,300円~197,800円
短大・専門卒(2年)	163,500円~205,000円	159,900円~201,400円
<small>(その他) 地域手当、独立生計援助金あり。</small>		
昇給	年1回(6月)	
賞与	年2回(6月・12月支給、2016年実績 勤務地限定3.9ヶ月、全国区4.5ヶ月)	
交通費	全額支給	
勤務時間	専門店 11:30~20:00(8時間半拘束 実働7時間30分)	百貨店 11:00~20:00(9時間拘束 実働7時間30分)
	<small>※上記時間帯は標準的なもので担当するお店により異なります</small>	
休日休暇	年間121日 週休2日制 有給休暇 計画有休取得制度(4~7日)	
	<small>※休日は月平均10日のローテーション制(原則的に土日は出勤が多くなります)</small>	
企業年金	勤務年数3年以上より適応	
資格制度	本人の能力・勤務成績に応じ、資格が与えられます。	
その他	育児休業・介護休業・育児支援金	

平均勤続年数  
8.1年

# トレンドメイクをいち早く提案できるのが魅力です



「AZURAメモリアル」(岐阜県)副店長。「今を楽しむ」をテーマに、日々サロンワークに励んでいる。カットやカラーなどヘアだけでなく、メイク技術にも定評があり、フライダルのヘア&メイクも得意としている。2017年2月に行われた「第37回 シュウ ウエムラ ヘア&メイクアップコンテスト」では、そのメイク技術が高く評価され、見事コアフェール・マキユール賞を受賞。

AZURAメモリアル 副店長  
村松 加織

木村 淳一郎  
シュウ ウエムラ アトリエアーティスト



世界で数人しかいないシュウ ウエムラ アトリエ アーティストに抜擢され、日本のチーフメイクアップアーティストとして後進の育成に務める。豊富な経験に基づき、雑誌やWEB撮影でのモデルやセレブリティのメイクアップ、ファッションショーのバックステージ、メイクアップショー、TVやラジオ出演、セミナーなど、活動は国内外で多岐に渡る。

# 個々の美しさを尊重する 姿勢に共感しています

## シュウ ウエムラのメイクを通して 新たな自分と出会う喜びを 多くの女性に体感してほしい

日本の美容界のバイオニア・植村 秀氏が1983年に創業した「シュウ ウエムラ」。芸術とメイクアップを融合した革新的なモードメイクやスキンケアは、世界中から多くの支持を集めています。シュウ ウエムラ 専属アーティスト・木村淳一郎さんと、シュウ ウエムラ取扱サロン「AZURAメモリアル」副店長・村松加織さんに、双方の視点からブランドの魅力をお伺いしました。

現在のお仕事と、これまでの歩みについて教えてください

**木村さん(以下、敬称略)** 最近はファッションショーやメイクアップショーでのメイクや、新製品のプレス発表会でメイクを披露しています。この職業を知ったのは、偶然本でメイクを施している植村秀先生の写真を目にした時でした。元々「顔そのもの」に興味があったうえに手に職を付けたくて、美容学校で学び、この仕事と出会うきっかけになったシュウ ウエムラに入社しました。数年後、メイクアップチームの立ち上げにあたり、植村先生から直々に声を掛けていただいたのを機に、アーティスト活動を本格化させました。

**村松さん(以下、敬称略)** サロンと提携先のブライダル会社で、セレモニーやイベント時のヘアメイクを行っています。学校でトータルビューティーを学んだ中でメイクの授業がとても楽しかったのと、今の会社に入社して、先輩がお客様をメイクで魔法をかけるように変えて

いく姿を間近で見ると、メイクのお仕事、特に、花嫁さんの人生の「瞬間」をさらに輝かせるブライダルメイクに惹かれていきました。

シュウウエムラというブランドにどのような印象をお持ちですか

**木村** 一人ひとりの女性の美しさを尊重して引き出す「個性美の尊重」が最大の特徴です。今でこそスタンダードな考え方ですが、シュウウエムラは早くからこの概念を提唱してきました。女性の美に対して真摯に取り組む姿勢は、自分の感性に通じるものがあります。女性なら誰もが潜在的に求めている「自分なりのきれいさ、かわいらしさ」を引き出すことが当社のメイクアップアーティストに求められていると思います。

**村松** シュウウエムラのメイクを通して、よりお客様に喜んでいただけるようになりました。トレンドを捉えたシーズンごとのコレクションは、お客様への提案に大いに参考になります。アイシャドウの発色が良く、アイライナーなどすぐ使いやすいです。スキルアップの機会も多く、今年の「シュウ ウエムラ ヘア&メイクアップコンテスト」で入賞を果たしました。成人式の予約が4年先まで埋まるなど、反響の大きさにびっくりしています。

やりがいや喜びを感じるのとはどんなときですか

**木村** 自分のメイクアップを好きだと言われると一番嬉しいです。メイク中に、ご提案したメイクをモデルさんに喜んでいただけたとき、

そんな、モデルさんのイメージと自分のメイクがシンクロする瞬間って良いですね。

**村松** サロンでもお客様に「ラインを引くだけでこんなに変わるんですね」と喜んでいただけると嬉しいです。メイクについてどんなことでも気軽に相談してもらえれば存在でありたいです。

「シュウウエムラのメイク」を学ぶことは、学生さんの将来にどのように生きてくるとお考えですか

**木村** シュウウエムラの基本的なメソッドには、メイクを効率よく確実に仕上げるスキルに止まらず、ブラシの肌当たりやコミュニケーションなど、心地よいメイクのためのテクニックが含まれています。手の込んだメイクをスマートフォンに提供する、幸せな時間を演出する技術が身に付くはずですよ。

お二人と同じ道を目指している皆さんにメッセージをいただけますか

**村松** 植村秀さんが「髪と顔は不離一体である」とおっしゃった通り、撮影などヘアに限らず

**シュウ ウエムラ  
メイクアップ技術検定スタート**

2018年より「シュウ ウエムラ メイクアップ技術検定」がスタート。シュウ ウエムラ シグニチャーメソッドに基づいたスキンケアとメイクアップテクニックの手技、およびその過程におけるスタンス・マナー、仕上がりを採点。日本メイクアップ技術検定の3級と2級に相当し、合格者には、合格認定証と日本メイクアップ技術検定1級受験資格が付与されるほか、学校推薦のある学生には、日本ロレアル(株)美容部員採用書類選考において優遇される場合もある。

**美容部員募集概要**

学校で学んだ技術を美容部員としてのキャリアに活かしませんか?

化粧品業界世界No.1のロレアルグループでは、シュウウエムラをはじめとする多くの高級化粧品ブランドを展開しています。

毎年、専門学校生を対象に新卒採用を行っており、入社後ブランド独自の研修もあります。

お客様にラグジュアリーな接客を提供するお仕事に興味のある方、ぜひ弊社ホームページの「更新情報」をご覧ください。

<http://news.nihon-loreal.jp/recruiting/>  
※2019年新卒採用に関しては、2018年1月以降掲載予定。



メイクも行う機会は多く、メイクまで手掛ける方が自分を持っているイメージを的確に表現できます。スキルアップしていくほど楽しくなる仕事です。

**木村** 正にその通りで、ヘアとメイクは基本的に一体です。今の女性は顔だけ、服だけではなく全体で自身のイメージを作り上げるので、トータルバランスを考える必要があります。男性のメイクアップアーティストも増えているので、男女を問わず積極的にメイクを学んでほしいですね。

お客様に「身心共にキレイ」を提供します。

- ★初任給¥193,000～(月7～8休)
- ★月7～8休 or 完全週休2日制が選べる
- ★メイク・着付・アイラッシュブライダルが学べる
- ★社会保険完備
- ★1年3ヶ月～2年でスタイリストデビュー



HP



instagram



- 給料** 19万3千円(月7～8休)  
18万3千円(完全週休2日制)
- 勤務地** 東京都新宿区
- 各種手当** 指名手当 / 交通費1万5千円まで  
JMA資格手当 5千円  
家賃手当 1万円  
(店舗から1.5km 徒歩で15分圏内)
- 福利厚生** 社会保険完備
- 勤務時間** 10:00～20:00
- 休日/休暇** 火曜日、第2、3、4水曜日  
(月7～8休み or 完全週休2日制が選べます) /  
夏季冬季
- URL** <http://www.hairmake-clear.com/recruit/>

会社説明会スケジュール

2018、2019 卒業生対象  
10月以降毎週土曜 10:00～開催  
ご希望の方は、3日前までにお電話にてお申込みください。

ヘア、スパ、ネイルに加え、ブライダルサービスやオリジナル商品の開発を行い、人材育成とITを駆使して、最高のパーソナルサービスを提供しています。



教育カリキュラムとクリエイティブ活動が充実しており、福利厚生制度も整っているため安心して仕事に専念することができる会社です。また社員の意見に耳を傾けるオープンな会社です。



自分の成長を感じて輝ける会社

- ・1年目からカット・メイク・ヘアセットが勉強できる!
- ・研修を受けてもお給料がもらえる!
- ・豊富な研修カリキュラム! サポートも万全!
- ・クリエイティブ活動やキャリアアップができる!
- ・長期休暇が年に2回! プライベートも充実!
- ・チームワークが良く働きやすい環境!

- 給料** 17.5万円
- 勤務地** 東京、神奈川、埼玉、千葉 30店舗
- 各種手当** 残業手当等、法令に基づいた全手当
- 福利厚生** 社会保険完備/交通費全額支給 / 入社補助金制度(奨学金、引越準備金) / 業務内研修実施
- 勤務時間** 9:30-18:30 (店舗のシフトによる)
- 休日/休暇** 年間休日110日(年2回7日間連続休暇含む)
- URL** <http://www.unix.co.jp>

## hair resort Ai (エーアイ) の強みは「選択肢」があること。あなたの「もっと」に応えます。

あなたの「もっと」を聞かせてください。キャリアを積んだあと、どんな道へ進むか。当店ではキャリアに応じていろんな道を用意しています。例えば、じっくり経験を積むためにまずは正社員として。指名が頂けるようになったら委託社員としても。もし自分がお店を持ちたいと決心したら会社が独立のサポートもしています。「今の働き方を変えたい!」「将来の為に今頑張りたい!」そんな人に答えられるお店です。マツエク、レブション兼、脱毛スタッフ募集。グループ見学も受け付けております。



求人に関してのご連絡はLINEで!



### 託児所完備

ママになることで夢を諦めてほしくないというオーナーの願いから上野と秋葉原に託児所を完備しました!



### 早期育成プログラム導入

早期育成プログラムはわずか半年で指名の取れるスタイリストとしてデビューを目指す特別カリキュラムを設け、集中的にトレーニングに参加できるプログラムです。



給料	美容師: 25万円～ アシスタント: 新卒18万円～ (研修期間3ヶ月17万5千円) アイデザイナー: 24万円～ (60万売上) 研修あり (18万円～) レセプション: 17万円～ Aiスタイリスト: 25万円
勤務地	上野(2店舗)・新宿・高田馬場 北千住・亀戸・秋葉原 (NEW OPEN)
各種手当	通勤手当 (月2万円迄) / 資格手当 産休・育休手当 (実績あり)
福利厚生	健保/厚生/雇用/労災
勤務時間	10:00-22:00 (交代制)
休日/休暇	月公休7~8日 (選択制) / 夏季冬季休暇/有給休暇
URL	http://hairresort-ai.com

## Job Information

## プロの技術とライセンスを手に入れて、いつまでも活躍できる『しあわせな美容師』になろう



TOMBOYは東京都練馬区に3店舗の人気サロン。  
「日曜定休」の店舗もつくるなど、働き方改革に取り組んでいます。

美容師は素晴らしい仕事です。しかしトレンドに敏感な職業だから、ずっと売れ続ける人は多くありません。キャリアを重ねてもお客様の支持を集め続けるためには、「プロの技術」をいつまでも磨き続ける必要があります。だから、私たちは「ずっと本気で学べる環境」づくりに何よりも力を入れています。いつでも、お客様の笑顔が輝いているためには? いつまでも、私たちが美容の仕事に夢中でいられるためには? トムボーイは常にそのことを考えながら、あなたが「生涯美容師」として将来の計画を立てられる場所を作ります。



TOMBOYアシスタントチーム

### 「成長できるから、夢になれる」

カリキュラムをもとに2年~2年半のデビューを一人ひとり丁寧にサポート。希望者は本格的なヘアセット、メイク、着付け、撮影技術なども選んで習得できます。講習費用は会社負担で、ライセンス取得者には毎月「資格手当」も支給します。アシスタントは定期昇給なので、安心してあなたのペースで技術を身につけてください。

給料	18.5万円～ (2019年新卒生)
勤務地	東京都練馬区(3店舗) 西武池袋線/中村橋駅・大泉学園駅
各種手当	資格・指名・役職手当/交通費/賞与
福利厚生	社会保険完備/制服あり(店舗による) / 外部講習費会社負担 / 年1回健康診断/育児休暇
勤務時間	9:00-19:00 (店舗により異なる)
休日/休暇	月7日体制 夏季4日/冬季4日/有給休暇
URL	http://www.hair-tomboy.com

## Job Information

# シュウ ウエムラ メイクアップ 技術検定

2018年スタート



# shu uemura

## レイフィールドで最高の美容Life トータルビューティーでお客様の満足を追求しています。

レイフィールドは1つの店舗内で、スタイリスト・カラーリスト・アシスタント・ネイリスト・ネイルアシスタント・アイデザイナー・レセプションが在籍し、それぞれのスペシャリストがつながることで、お客様の「トータルビューティー」を叶えるサロンです。

「ひとつの場所で一人の女性のすべてのキレイを叶えてもらう」それがレイフィールドの理想です。



Point 01

安心して働ける!  
社会保険完備

Point 02

最短2年でスタイリストデビュー  
教育制度が充実

Point 03

プライベートも大切に  
週休2日制

Point 04

世界の美容を学べる  
海外研修

Point 05

毎年開催  
ビューティショー

Point 06

選べる一人暮らしサポート  
寮or住宅手当

給料

美容師:  
東海・北陸・中国店舗 20万円  
九州店舗 17万円  
ネイリスト:16万円  
アイリスト:  
東海・北陸・中国 20万円+売上歩合  
九州 19万円+売上歩合  
※研修期間有  
東海・北陸・中国 17万円+皆勤手当1万円  
九州 16万円+皆勤手当1万円

勤務地

東海・北陸・中国・九州

各種手当

通勤手当(2万まで)/店販手当

福利厚生

各種保険完備/住宅補助有(規定による)  
社内スクール/褒賞旅行/海外研修へアショー  
託児ルーム(店舗により異なる)

勤務時間

平日・土 9:00-19:30/  
10:00-20:30/  
日・祝 9:00-19:00/  
10:00-20:00/

休日/休暇

月8日(シフト制)

URL

http://www.rayfield.jp

無料  
サロン  
見学!



飛行機(新幹線)&  
宿泊代全額負担します!  
詳しくはこちらのQRコードから

私は目標に向かって頑張る若者の姿を見ると

感動し応援したい気持ちで一杯になります。

インターハイや甲子園を目指してグラウンドを駆ける高校生、  
アイドルやダンサーを目指して深夜のビルのウィンドウの前で踊るグループ、

大学や資格を目指して机に向かう受験生…

目標に向かって心血を注ぐ彼らの情熱はどれも限りなく尊く、  
私たちの未来をより素晴らしいものに染め上げていく原動力です。

美容を志す方々の共通の「目的」は、お客様等が望み、願う「美」を  
実現して差し上げることでしよう。

しかし、「目的」と「目標」は異なります。

「目的」を現実到手繰り寄せる為に有効な手段が「目標」設定です。

JMAは、美容に関心の高い方々にとって、

個々の「目的」を達成する為に相応しいメイクアップに関する

「目標」として「検定」を、

「手段」として「教育」を、

それぞれ提供しております。

これからも、メイクアップに関わる「検定」と「教育」を通して、

美容を志す方々の情熱に対して誇りをもって応えていきたいと、

本誌の発刊を機に決意を新たにしております。

一般社団法人JMA

理事長 瀬川 岳則

 一般社団法人JMA  
Japan Make-up Association