

M magazine

vol.06

MAKE UP
information
magazine
JMA EXPRESS



JMA主催 シュウ ウエムラ メイクアップコンテスト開催レポート

～特集～ フェースグループについて

株式会社コーサー/アディクションアーティスト対談

アモーレパシフィックジャパン株式会社/エチュードハウスへ潜入！

●北信越エリア

- 長野理容美容専門学校
- 専門学校 未来ビジネスカレッジ
- 大本理容美容専門学校
- 大原スポーツ医療保育福祉専門学校
- 福井県理容美容専門学校
- 学校法人富山大原学園
- クリアヘアモード専門学校
- ヒューマンアカデミー新潟校
- 新潟美容専門学校 ジャパン・ビューティ・アカデミー

●中国・四国エリア

- 株式会社glory
- 株式会社SAMURAI
- 浜田ビューティカレッジ
- 専門学校 岡山ビューティモード
- 岡山プロフェッショナル・ビューティ専門学校
- ヒューマンアカデミー岡山校
- KAINO Professional School 岡山校
- 専門学校岡山ファッションスクール
- アクティカレッジ
- 倉敷ファッションカレッジ
- 専門学校 倉敷ビューティカレッジ
- ヒューマンアカデミー広島校
- 広島美容専門学校
- 小井手ファッションビューティ専門学校
- 広島情報ビジネス専門学校
- 東亜大学
- YICビューティモード専門学校
- ヒューマンアカデミー高松校
- 有限会社スタジオユニ (U-make)
- 河原ビューティモード専門学校

●九州・沖縄エリア

- ヒューマンアカデミー北九州校
- ブライダル&ビューティクリエイティブ学園
- ヒューマンアカデミー福岡校
- ヒューマンキャンパス高等学校 福岡学習センター
- 総合学園ヒューマンアカデミー福岡校
- 専修学校 麻生ビューティカレッジ
- 福岡理容美容専門学校
- ポーラ ユニバーシティ福岡校
- KAINO Professional School 福岡校
- 専門学校九州スクールオブビジネス
- 福岡医健・スポーツ専門学校
- 福岡ブライダル&ホテル・観光専門学校
- 福岡ECO動物海洋専門学校
- 福岡南美容専門学校
- ハリウッドワールド美容専門学校
- 有限会社 健康倶楽部
- こころ未来高等学校
- 向陽高等学校
- ヒューマンアカデミー熊本校
- 明日香美容文化専門学校
- 明星国際ビューティカレッジ
- 鹿児島キャリアデザイン専門学校
- パ・ミリオンメイクスクール
- 鹿児島県理容美容専門学校
- 鹿児島レディスカレッジ
- ヒューマンアカデミー鹿児島校
- ヒューマンアカデミー那覇校
- 専修学校 ビューティモードカレッジ
- 中部美容専門学校
- Sa24インターナショナル
- 鹿児島県美容専門学校

●東海エリア

- 静岡ビューティカレッジ
- タカヤマアドバンスビューティ専門学校
- 静岡デザイン専門学校
- ヒューマンアカデミー静岡駅前校
- 専門学校 浜松デザインカレッジ
- ヒューマンアカデミー浜松駅前校
- ラ・ポール
- 専門学校ルネサンス・デザイン アカデミー
- 静岡アルス美容専門学校
- ヒューマンアカデミー名古屋駅前校
- 総合学園ヒューマンアカデミー名古屋校
- 名古屋モード学園
- 愛知芸術高等専修学校
- 名古屋ブライダルビューティ専門学校
- JHSS 名古屋校
- ポーラ ユニバーシティ名古屋校
- 株式会社still up
- K-two make&nail school 名古屋校
- AFLOAT Beauty School 名古屋校
- 名古屋文化短期大学
- アリアーレ ビューティ専門学校
- 岐阜美容専門学校
- ベルフォートアカデミーオブビューティ
- 静岡県美容専門学校

●近畿エリア

- ミエ・ヘア・アーティスト・アカデミー
- 大阪モード学園
- ヒューマンアカデミー大阪梅田校
- 上田安子服飾専門学校
- ヘアメイクスクール メイクボックス
- ECCアーティスト美容専門学校
- AFLOAT Beauty School 大阪校
- メディカルエステ専門学校
- K-two Beauty school 大阪校
- 関西美容専門学校
- 関西ビューティプロ専門学校
- 高津理容美容専門学校
- ポーラ ユニバーシティ大阪校
- ヴェルルージュ美容専門学校
- Septi professional school
- ヒューマンアカデミー大阪心斎橋校
- ロゼ&ビューティ大阪美容専門学院
- 日本ヘアセットスクール
- Venus Academy 大阪校
- NRB日本理容美容専門学校
- 理容美容専門学校 西日本ヘアメイクカレッジ
- ヒューマンアカデミー天王寺駅前校
- 大阪ウェディング&ホテル・観光専門学校
- グラムール美容専門学校
- 大原学園 難波校
- オッペン・エステティックアカデミー
- 大阪樟蔭女子大学
- 花園国際美容学院
- 四天王寺大学短期大学部
- 堺女子短期大学
- 一般社団法人 BLOOM more
- KAINO Professional School 深井校
- YIC京都ビューティ専門学校
- 京都美容専門学校
- ヒューマンアカデミー京都校
- 京都医療専門学校
- 株式会社BGS
- ヒューマンアカデミー奈良西大寺校
- ヒューマンアカデミー和歌山校
- 大原学園 和歌山校
- ヒューマンアカデミー三宮校
- 神戸理容美容専門学校
- 大手前短期大学
- アルファジャパン美容専門学校

●北海道エリア

- ヒューマンアカデミー札幌校
- ポーラ ユニバーシティ札幌校
- コスメライセンス スクール

●東北エリア

- 青森県ビューティ&メディカル専門学校
- ヒューマンアカデミー仙台校
- 仙台ヘアメイク専門学校
- 仙台理容美容専門学校

●関東エリア

- 東京ホテル・トラベル学院専門学校
- ヒューマンアカデミー銀座校
- SS Beauty Consulting株式会社
- 戸板女子短期大学
- Beauty Master College
- 株式会社アイビー化粧品
- コーセー美容専門学校
- 株式会社ポーラ
- ポーラ ユニバーシティ東京校
- Venus Academy
- パンタンデザイン研究所
- 山野美容専門学校
- AFLOAT Beauty School 新宿校
- ヒューマンアカデミー新宿本校
- 東京モード学園
- 東京美容専門学校
- 駿台トラベル&ホテル専門学校
- ヒューマンアカデミー立川校
- アポロ美容専門学校
- 横浜fカレッジ
- ヒューマンアカデミー横浜校
- 北海道芸術高等学校 横浜サテライトキャンパス
- ヒューマンアカデミー千葉校
- 合同会社joli
- 国際トラベル・ホテル・ブライダル専門学校
- 東洋理容美容専門学校
- ユニバーサルビューティカレッジ
- ヒューマンアカデミー柏校
- 盈科美容専門学校
- ルピナス美容総合スクール
- 茨城理容美容専門学校
- 国際ファッションビューティ専門学校
- ヒューマンアカデミー宇都宮校
- 宇都宮短期大学
- 栃木県美容専門学校
- 国際TBC高等専修学校
- 足利デザイン×ビューティ専門学校
- ヒューマンアカデミー大宮校
- 大宮理容美容専門学校
- 埼玉女子短期大学
- 高崎ビューティモード専門学校
- 伊勢崎美容専門学校
- アイエステティック専門学校
- ジェイヘアメイク専門学校

●台湾エリア

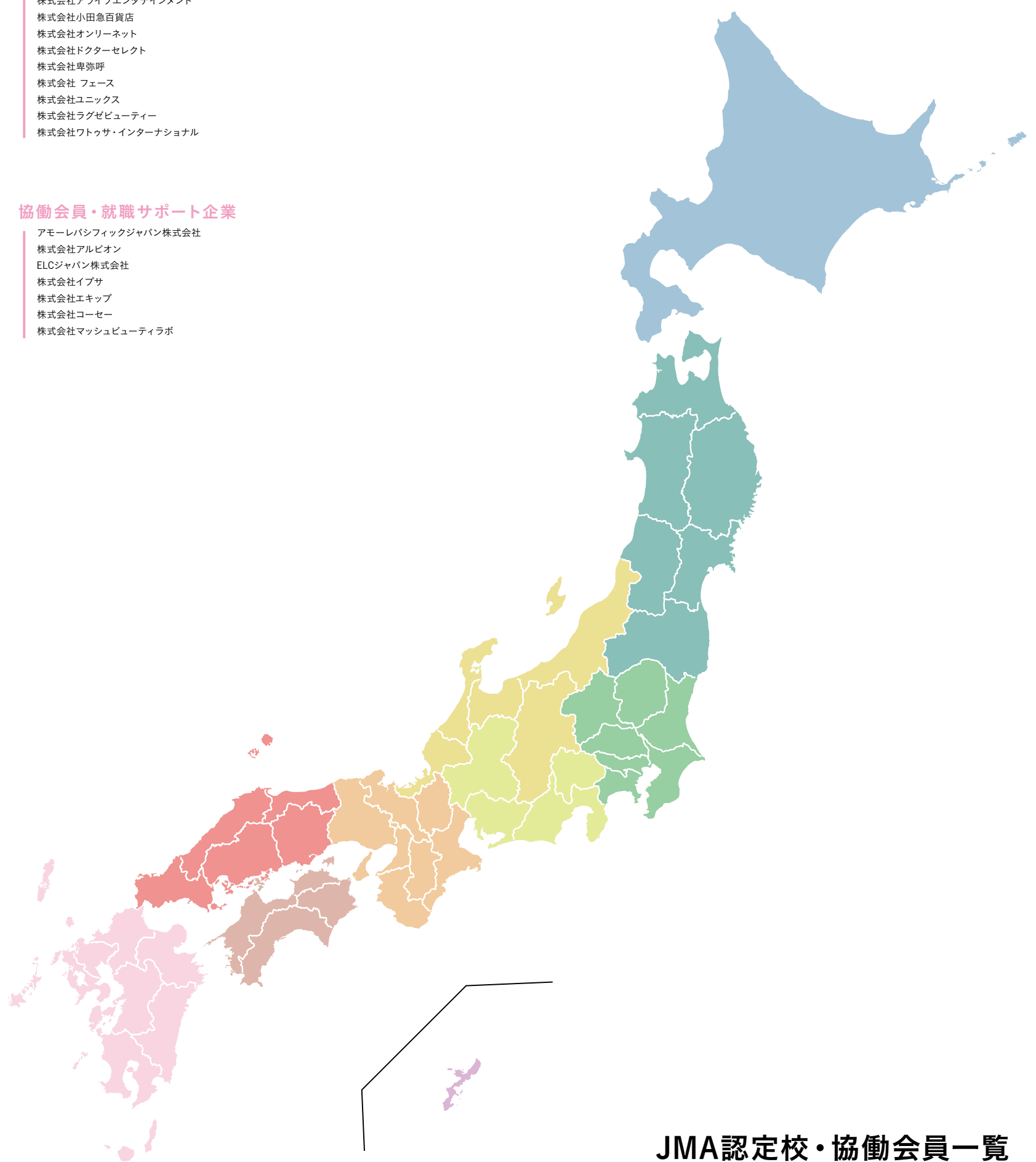
- 1 奇跡美學造型工作室

協働会員

- 株式会社アライブエンタテインメント
- 株式会社小田急百貨店
- 株式会社オンリーネット
- 株式会社ドクターセレクト
- 株式会社卑弥呼
- 株式会社 フェース
- 株式会社ユニックス
- 株式会社ラグゼビューティ
- 株式会社ワトウサ・インターナショナル

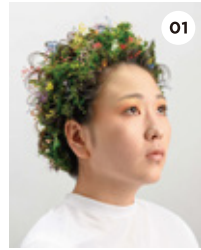
協働会員・就職サポート企業

- アモーレバシフィックジャパン株式会社
- 株式会社アルビオン
- ELCジャパン株式会社
- 株式会社イブサ
- 株式会社エキップ
- 株式会社コーセー
- 株式会社マッシュビューティラボ

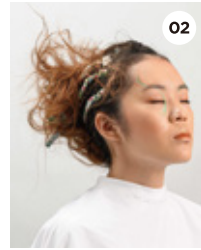


JMA認定校・協働会員一覧

2019年11月時点 認定校 (順不同)
2019年11月時点 協働会員 (50音順)



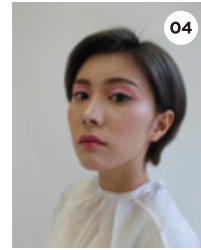
01
芽吹き
静岡デザイン専門学校
秋山 春奈



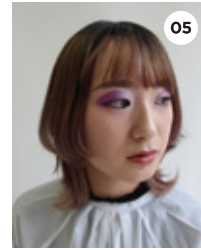
02
Race (民族)
静岡デザイン専門学校
池谷 桃



03
black&pink
京都美容専門学校
石岡 百々香



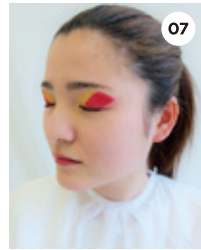
04
pink
京都美容専門学校
石橋 樹奈



05
バンジー
京都美容専門学校
上村 優理



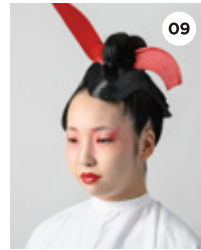
06
fille (少女)
静岡デザイン専門学校
大石 みなみ



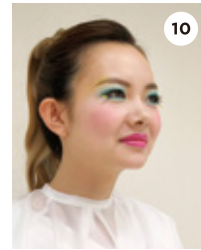
07
sunset
京都美容専門学校
大辻 唯奈



08
海中
静岡デザイン専門学校
影山 芽伊



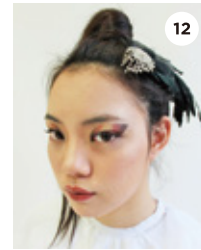
09
合歓網繚
静岡デザイン専門学校
川崎 由捺



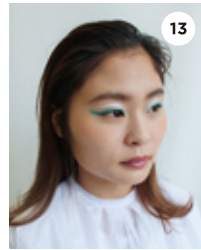
10
summer girl
専修学校 麻生ビューティーカレッジ
木部 己愛



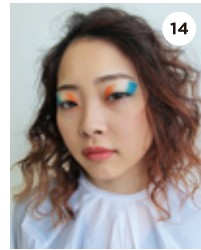
11
マーメイド
京都美容専門学校
木村 夢果



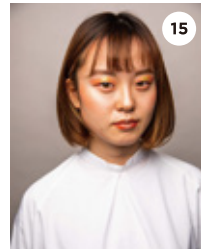
12
ブラックスワン
京都美容専門学校
倉崎 すみれ



13
Frozen
京都美容専門学校
黒瀬 千聖



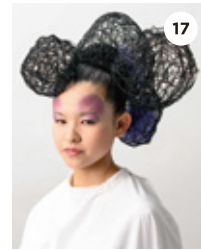
14
海と太陽
京都美容専門学校
小久保 優香



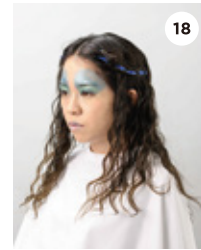
15
オレンジ
ヴェールージュ美容専門学校
佐藤 美波



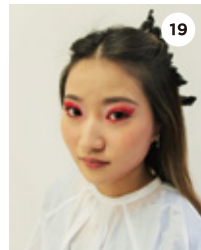
16
Sky Blue
京都美容専門学校
繁田 梨花



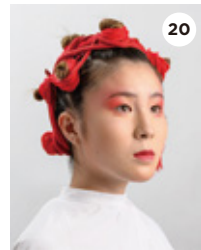
17
高貴
静岡デザイン専門学校
鈴木 笑麻



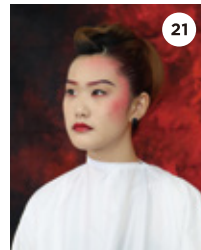
18
sea glow (海の輝き)
静岡デザイン専門学校
高梨 萌香



19
Red Velvet
京都美容専門学校
高橋 絵梨



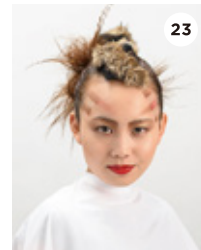
20
passion
静岡デザイン専門学校
田代 粹



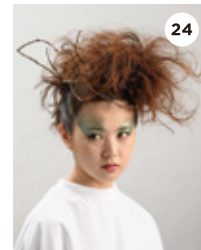
21
red pepper
タカヤマアドバンスビューティー専門学校
パン河村 リディア マリア



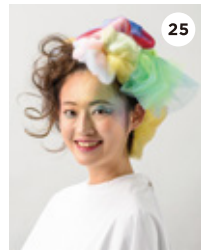
22
あかげ
京都美容専門学校
藤川 航生



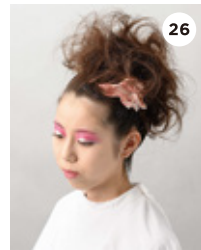
23
楓
静岡デザイン専門学校
淵之上 愛加



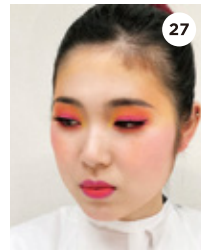
24
森の守護者
静岡デザイン専門学校
松永 みき



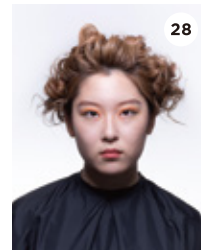
25
雨上がり
静岡デザイン専門学校
八木 美咲



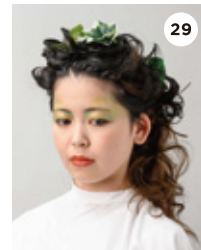
26
シャンパンタワー
静岡デザイン専門学校
矢澤 萌



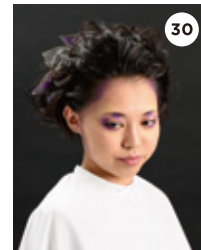
27
fruit cocktail
専修学校 麻生ビューティーカレッジ
山内 涼子



28
Sunshine
クレアヘアモード専門学校
山崎 蒼耶萌



29
Forest
静岡デザイン専門学校
横澤 春香



30
moon glow
静岡デザイン専門学校
渡井 美佐希

JMA 主催

シュウウエムラ メイクアップコンテスト

2019.9.27 FRI @ロレアル東京アカデミー

シュウ ウエムラカリキュラム実施のJMA認定校の中から見事予選を通過したファイナリストが代々木へ集結！
本選当日の様子をアフターレポートにてお届けします。



グランプリ 1名 トロフィー+賞状+賞金・シュウ ウエムラ製品
準グランプリ 1名 トロフィー+賞状+賞金・シュウ ウエムラ製品
特別賞 3名 賞状+シュウ ウエムラ製品



COMPETITION!

この日の為に練習を重ねたファイナリストの熱き戦い。

張りつめる緊張感の中、真剣な表情で挑む姿に心を打たれました。





Judge



日本ロレアル株式会社
プロフェッショナル プロダクツ事業本部
サロン開発本部
教育部 メイクアップ教育マネージャー

中島 祐子

日本ロレアル株式会社
プロフェッショナル プロダクツ事業本部
サロン開発本部
教育部 トレーナー

桧山 あずさ

General Comment

フォト審査から見させて頂き、ファイナリストの皆様作品完成度が高くなっていることに感心いたしました。これまで、どれだけの練習を重ねて来られたか手に取るようにわかりました。今回受賞された方々の作品は技術が優れているだけではなく、「顔の中のデザインバランス」「トータルバランス」「モデルへの似合わせ」「顔の陰影の活かし方」テーマである「colorの表現」すべてがまとまった仕上がりで、イメージは様々でもモデルを美しくしているものばかりでした。今後も技術と感性を磨き続けて下さい。

中島 祐子

ファイナリストの皆様の柔軟な感性と表現力に大変刺激を受けました。中でも、上位になった方は全体のバランスが良く、施術中も常に一定のスタンスを保ちながら行っているのが印象的でした。グランプリを受賞した秋山さんは、テーマ・ヘアの質感・メイクの色遣いとディティールが絶妙にマッチしていて大変素晴らしいかったです。

桧山 あずさ



WINNER

準グランプリ



ファイナリストNo.12『ブラックスワン』
京都美容専門学校

倉崎 すみれ

◆受賞した感想

日々練習に取り組んできた成果が出せて
すごく嬉しいです。

◆作品制作にあたってのエピソード

タイトルのブラックスワンのイメージでアイシャドウの
ブラックの部分に力を入れており、ダークな赤リップ
や全体的にELEGANTな女性に仕上げました。

◆作品制作を通して学んだこと

努力することの大切さやモデルさん一人、一人に合わせ
たメイクの取り組み方などたくさん学びました。

◆今後の目標

世界一の美容部員になります。

グランプリ



ファイナリストNo.1『芽吹き』
静岡デザイン専門学校

秋山 春奈

◆受賞した感想

私がグランプリ受賞?と最初は驚きましたが、自分への
大きな自信にもなりとても嬉しい気持ちで一杯です。

◆作品制作にあたってのエピソード

周りの作品と友達の頑張る姿に刺激され、さらにいい
作品を!という気持ちで高めていきました。

◆作品制作を通して学んだこと

練習を重ねること。客観的に自分の作品を見つめるこ
と。どう相手に伝えるかを考えることです。

◆今後の目標

自分の手で相手を喜ばせることです。卒業後には
BAとして私の力で沢山の人の笑顔にしたいです。

特別賞



ファイナリストNo.26『シャンパンタワー』
静岡デザイン専門学校

矢澤 萌



ファイナリストNo.27『fruit cocktail』
専修学校 麻生ビューティーカレッジ

山内 涼子



ファイナリストNo.28『Sunshine』
クリアヘアモード専門学校

山崎 蒼耶萌

Tradition and Innovation

2019年度受賞作品 (97校・1453作品エントリー)



メイクアップグランプリ: ECCアーティスト美容専門学校 土谷 菜々



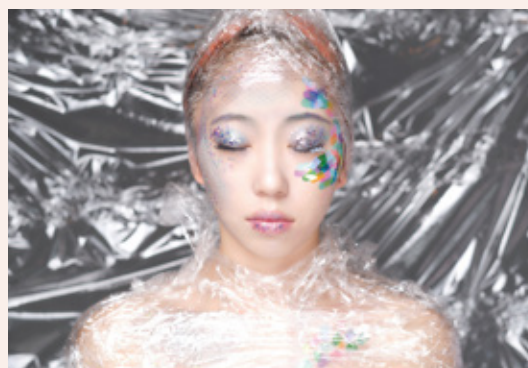
グランプリ: 関西ビューティプロ専門学校 地元 梨乃



セレクトビューティー賞: 東京デザイナー学院 諏訪 茜



ドクターセレクト賞:
ベルフォートアカデミーオブビューティ 佐々木 えりか



ビューティープラットホーム賞:
国際デザイン・ビューティカレッジ 渡邊 詩音

受賞作品についてはこちらから ▶▶ https://luxeb.co.jp/hairmake_contest/winner2019/

ラグゼビューティー 🔍

予告 10th HAIR & MAKE UP PHOTO CONTEST 2020 開催!! テーマ等の詳細は近日公開予定!!

優秀な作品、上位12作品をカレンダーとして作品掲載します。カレンダーは、美容業界各社へ配布いたします。作品と一緒に技術者氏名と学校様名を入れさせていただきます。



鮮やかに輝く。

プロ仕様 メイクアップシリーズ

Ledom

Hc

LUXE BEAUTY

株式会社ラグゼビューティー
〒542-0081 大阪市中央区南船場4-4-10 辰野心齋橋ビル12F
TEL: 06-7669-0028 FAX: 06-7669-0029
E-MAIL: info@luxeb.co.jp URL: https://luxeb.co.jp/

美容情報や、お得情報、モニター募集など盛りだくさんな内容を更新中。



LUXE BEAUTY

2019年度テーマ 「伝統と革新」

9th HAIR & MAKE UP PHOTO CONTEST 2019



JMA賞が決定

JMA賞: 関西ビューティプロ専門学校 廣田 茉依
テーマ: 【～麗～】

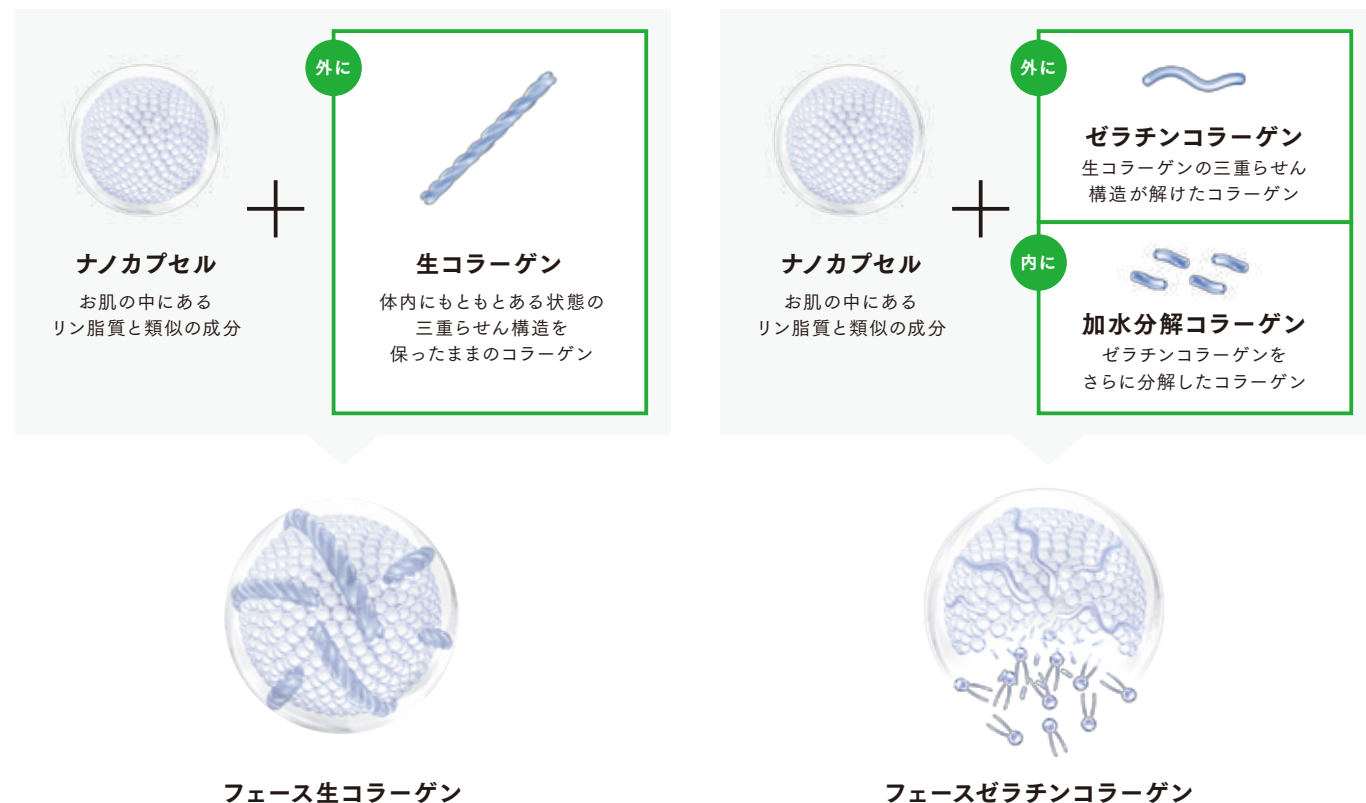
日本の伝統である「和紙」をポイントにおき作品を作りました。和紙を手でちぎることでより和になりつつも、大胆に肌や髪に貼るという斬新さを意識しました。メイクのこだわりは肌の質感です。作りこんだ肌にして頬にツヤを出しました。ヘアは和紙とメイクのバランスを考え、きれいにまとめ上げました。ヘアにもツヤ感を出し、バック紙になじむように仕上げました。

JMA 審査員コメント

エントリーされた作品の中で、一際目をひきました。飾りすぎず、バランスが良く、モデルの魅力を存分に引き出している作品だと感じ、JMA賞として選出しました。リップラインなど、細かな処理をもっと丁寧にすると、更にクオリティーの高い作品を作ることが出来ると思います。今後も頑張ってください。受賞、誠におめでとうございます。

◆世界初[※]の浸透技術「フェース生コラーゲン」「フェースゼラチンコラーゲン」

本来塗るだけではお肌の角層に入らない生コラーゲン。高水準の「ナノカプセル」でできたフェース生コラーゲン・フェースゼラチンコラーゲンなら塗るだけで角層へ確実に浸透させることができます。



※世界で初めての化粧品基剤を使用（2015年11月 株式会社ベンチマーク統計研究所調べ）

◆角層に肌成分を補給するという新発想「ラメラ美容法」

ラメラ美容法とは、フェース生コラーゲン・フェースゼラチンコラーゲンが角層内の乱れを整え、ハリや弾力のあるお肌へ導く新発想の美容法です。お肌の中に入っていきからこそ、安心・安全な成分のみを配合し、無添加にこだわった商品づくりを心がけております。



◆世界特許取得[※]

「フェース生コラーゲン」
「フェースゼラチンコラーゲン」W特許取得！

※フェース生コラーゲンのみ。
フェースゼラチンコラーゲンは日本での特許を取得。



詳細はこちらから

日本・台湾・アメリカ・EU
中国・韓国で
特許取得

FAITH FRESH COLLAGEN

FAITH GELATIN COLLAGEN

FAITH

FAITH=「誠実」

美しく健やかに生きるために。

美容を通じて、人々の心に彩りを提供します。

創業当初から第一に考えてきたのは、

「お客様に安心して使っていただけること」と、「確実にお客様を美しくすること」です。

そして、30年余にわたる挑戦の結果として、

世界各国で特許を取得した浸透技術「フェース生コラーゲン」と、
これを使用した「フェース生コラーゲン製剤」を誕生させました。

グローバルな事業展開

日本にとどまらず世界の全ての人をきれいにしたいというフェースグループの理念のもと、海外展開にも力を入れております。フェースグループの技術と商品力は、海外でも高い評価を得ました。アジア諸国を中心にロシアやアメリカなど、世界を視野に入れたグローバルな事業展開を進め、日本で生産している化粧品を輸出しております。



創業32年を迎える化粧品の製造・卸・販売を行うフェースグループ。2020年春のメイク製品リニューアルに向け、JMAによる社内メイク講習がスタートしました。

FAITH GROUP
サイトはこちら



フェース直営エステサロン「ザ・フェース」

公式サイトはこちら



THE FAITH

世界で特許を取得した「フェース生コラーゲン」配合だから

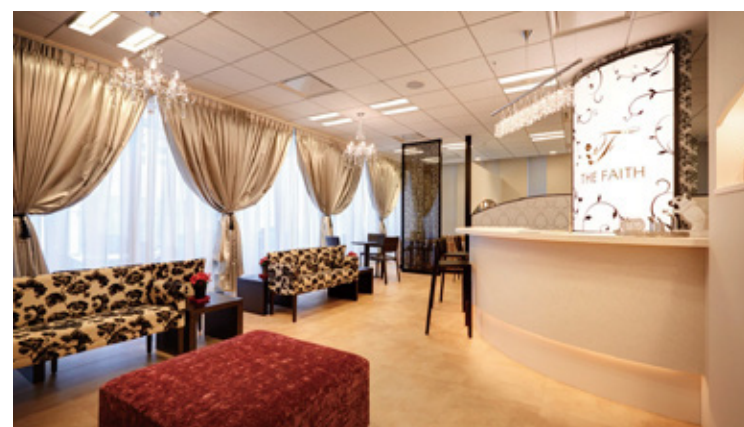
お客様に感動と確かな肌結果を約束します。

「ザ・フェース」の美容理念は、

「外面・内面・精神面」の三美容と「行動」です。

3つのアプローチで心身ともに

バランスのとれた健康美を提供しています。



博多リバーサイド店

関西・福岡に全11店舗



難波店



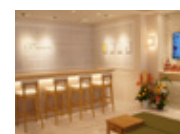
梅田店



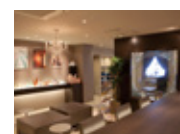
梅田茶屋町店



淀屋橋店



天王寺店



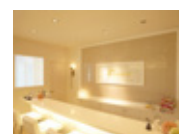
神戸旧居留地店



姫路店



西大寺店



京都御池店



天神店



<採用情報>

アットホームな雰囲気でお客様をお迎えし、肌結果を出して、お客様から「ありがとう」の言葉をたくさんいただけるお仕事です。人の役に立ちたい、向上心のある方はぜひ。

エステティシャン・カウンセラーの
求人はこちらから。



営業・美容インストラクターの
求人はこちらから。



チャンネル別ブランド紹介

ブランド詳細はこちら



- 01 サロン・化粧品店 ラメラモード、ラメラパールEX、ラメラリチャージ、インシスト 他
- 02 ドラッグストア ウィズアウトEX
- 03 医療機関 ラメラボ
- 04 通信販売 セルベスト リポコラーージュ

FAITH LAMELLAR MODE



Celbest



FAITH LAMELLAR VEIL EX



withO₂ut EX

FAITH LAMÉLABO



JMAアイゾーンメイクアップ検定試験を学校で受講・受験すると？

アシスタントでも売り上げに貢献できヘア業務以外でも活躍できる！
現場ですぐに活かせるので他のスタッフとの差がつきます。



目元のスペシャリストへ！
Eyezone Specialist

学校での導入方法

講師派遣または認定校内で講師を育成し授業・検定試験の実施が可能です。

講師派遣の場合

JMAよりお近くにお住いのJMAアイゾーンメイクアップ認定講師をご紹介・派遣させていただきます。

学校内にて講師を育成する場合

3級・2級・1級ごとの講師資格取得のための養成セミナーを受講・受験していただきます。

お問い合わせ

Mail: info@j-makeup.jp
Tel : 03-5765-9123 検定事業部まで

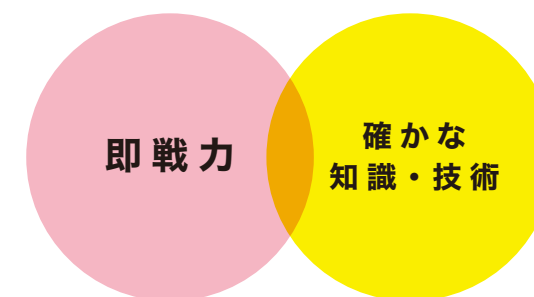
JMA アイゾーンメイクアップ検定試験

まつ毛エクステンションとアイゾーンメイク

全国約200の認定校、業界シェアNO.1のメイク検定協会JMAが
実践に直結したまつ毛エクステンションの検定をスタート！

就職に有利！

JMA認定校の学生様には
認定サロンのご紹介ができます。



JMA アイゾーンメイクアップ検定試験とは？

1級

実技
筆記
目元メイク

イメージに合わせて装着でき、
アイブロウ・アイシャドウのメイクアップを
含めてトータルでデザインできる
(人頭装着：30分100本以上)

2級

実技
筆記

イメージに合わせて装着できる
(人頭装着：40分80本)

3級

実技
筆記

正しい知識を習得し安全に装着できる
(ウィッグ装着：50分50本)

知識

筆記

まつエクと目元のメイクアップに関する
基本的な知識を得ることが出来る
(筆記のみ)



**Q アイリストとして
目標としていること
はありますか？**

1人1人のお客様に向き合い、まつエクだけでなくアイゾーンのメイクアップを含めて、その方の人生を華やかにするお手伝いをしていきたいと思っております。

**Q アイリストを
目指した
きっかけは？**

元は美容師のみをしていましたが、当社でまつ毛エクステ部門を立ち上げる際にオーナーから声をかけて頂いたことです。以前から自分自身がまつ毛エクステサロンに通っていたので、アイリストという仕事にも興味があり、スクールに通わせて頂いて、この仕事でより高みを目指していきたいと思いました。

**Q アイゾーン
メイクアップ講習
(検定)を受けて
よかったことは？**

今まで知っているようで曖昧になっていた基礎知識の部分を再確認でき、自信をもってお客様やスタッフに伝えていけるようになったことです。また「人に教える」という部分も学ぶことができ、知識・技術だけでなく、人間性も勉強することが出来ました。

**Q アイゾーン
メイクアップ講師
として目標としている
ことはありますか？**

1人でも多くの生徒様がアイゾーンメイクアップを通して、アイリストのお仕事をより好きになってもらえるようサポートしていきたいと思えます。



今回お話を伺ったのは・・・
Millie ainee Eyelash&Nail 池袋店
Neolive api Eyelash&Nail 池袋店
マネージャー 稲野 美由樹さん



**Q お客様を
接客する上で
気を付けていることは？**

ただエクステを装着するだけの作業のような接客ではなく、お客様との会話の中でその方の好みやライフスタイルを考慮した上で、魅力を最大限に引き出せるようなデザイン提案をし、信頼関係を築き上げていけるように心がけています。

ABOUT INTERVIEW

JMAアイゾーンメイクアップ

認定講師資格取得の為に養成セミナーを受講し、晴れてJMAアイゾーンメイクアップ認定講師となった稲野 美由樹さん。

今回は勤務されているサロンの紹介と共に、

アイリストとして活躍する

稲野さんにお話を伺いました。

これからアイリストを目指す方必見です。



会社概要

社名	有限会社フィールド
住所	〒150-0011 東京都渋谷区東 1-26-30
設立	2000年5月19日
店舗数	4店舗
社員数	52名

JMAアイゾーンメイクアップ認定講師所属サロン
Millie ainee Eyelash&Nail 池袋店
Neolive api Eyelash&Nail 池袋店

会社の雰囲気教えてください

意識の高い美容師さんアイリストさんネイリストさんの集まる会社です。ブライダルや着付け、最新の技術講習にも参加させてもらえる環境が整っています。やる気次第で自分にとってプラスなスキルが身につけられる会社です。また、月1回の技術検定・本社での新人アイリストを集めての社内講習・社員旅行・コンテスト・大会があります。

社内教育について

月に1回の技術検定があり、今の自分がどのレベルかなどが明確に分かります。各店のトップアイリストが技術をチェックし、細かく指導していくのでやる気次第でデビューも早くできます。それ以外の先輩スタッフも率先して指導しているので、デビューする頃には一人前のプロとしてお客様の対応ができるようになっています。

日本法人会社概要

名称	アモーレパシフィックジャパン株式会社
所在地	〒150-0012 東京都渋谷区広尾1-13-7 恵比寿イーストビル2F

本会社概要

名称	AMORE PACIFIC GROUP
所在地	大韓民国 ソウル特別市 龍山区 漢江大路100
ブランド一覧	AMOREPACIFIC,LANEIGE,Mamonde,IOPE,innisfree,HERA,雪花秀, LIRIKOS,Verite,PRIMERA,ETUDE HOUSE,innisfree,呂,ARITAUM など



ETUDE HOUSE

Makeup Play!

メイクアップは決まりきった習慣じゃなくて、
毎日を新しくするPLAY(遊び)として楽しむべきもの。

ETUDE HOUSE(エチュードハウス)は、
そんな“Makeup Play”というコンセプトを掲げるコスメブランドです。
トレンドをきちんとおさえて、高品質なのに、リーズナブルなプライス。
女の子が思わず手に取ってしまうような可愛いパッケージと、
選ぶのに迷ってしまうほどのカラーバリエーション。

お客さま一人ひとりにあった、
自分だけの特別な「かわいい」が叶う場所。

スイーティー採用情報

ETUDE HOUSEでは接客や販売を行うスタッフのことを
スイーティーと呼んでいます。

お客様にとって「ただコスメを売る人」ではなく、
お客様から憧れられる特別な存在であってほしいという
願いが込められています。

Life is Sweet



中途採用募集要項

職種	コスメアドバイザー(美容部員職)
職務内容	お客様の希望やお悩みに合わせたコスメのご提案と店舗運営全般をお任せします。
応募資格	高等学校卒業以上
勤務エリア	配属につきましてはご自宅最寄駅から60分程度内で弊社基準に基づき決定
応募方法	募集要項の詳細はHPをご確認ください。(https://recruit.jobcan.jp/etudehouse/)



ETUDE HOUSE BRAND HISTORY

1985年 設立	2011年 日本第1号店オープン
1990年 アモーレパシフィックに法人化	2016年 原宿竹下通り本店(日本最大規模の路面店)オープン
1997年 ETUDE HOUSEにブランド名を変更	2017年 韓国 明洞フラッグシップストア グランドオープン
2005年 韓国第1号店オープン	2018年 アジア(10ヶ国)以外では初となる中東にグローバル店舗をオープン
2007年 初のグローバル店舗をオープン	2019年 日本国内にてパーソナルカラーサービス開始
2009年 韓国第200号店オープン	現在韓国430店舗、海外230店舗以上で展開中



ワクワクした気持ち、新しい学びや技術をいち早く現場で発信できる事が大きなやりがいです。

この仕事の楽しいところはなんですか？

前田 年代、感覚、好みが近いスタッフ達と一丸となって働きやすい職場を作り上げていける場所ですね。また、トレンドの商品をいち早く試し、ワクワクした気持ち、新しい学びや技術をいち早く現場で発信できる事が大きなやりがいです。

松井 カラーのトレンド、クッションファンデーションやティントなど韓国発祥の新しいコスメやメイク文化を発信していけるのが楽しいです。メイクをして差し上げたお客様がとても喜んでくれ、「お姉さんに相談してよかった！」と言っていただけの時はいつも嬉しさとともに達成感でいっぱいになります。そんな素敵な体験ができるのもこの仕事の魅力です。

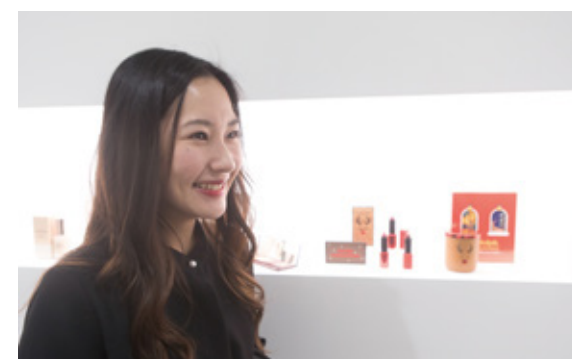
飯田 私はもともとメイクが大好きで、コスメに囲まれている空間にいられるだけでも日々楽しいのですが、この仕事を始めてからお客様の悩みと一緒に解決し、笑顔でお帰りになるお客様の姿を見たときにやりがいを感じます。また、エチュードハウスでメイクデビューされるお客様も多く、メイクの楽しさをお伝えできる瞬間も幸せです。

エチュードハウスの商品、メイク、接客の特徴は？

前田 「カラーで可愛くハッピーに」をコンセプトとした、パーソナルカラーをはじめ自分に似合うカラーが探せる

豊富なカラー展開と、なんといっても、持っていてときめくパッケージが特徴ですね！お客様と接する際は、格式ばったスタイルではなくフレンドリーでアットホームに会話を楽しみながら商品を販売していく接客スタイルです。

松井 エチュードハウスでは、お客様にお似合いになるカラー、魅力をより引き出すカラーを見つけることができます。商品を使い、「かわいい」「きれい」のようなイメージを作れるようになるだけでなく自分に似合う商品を見つけることが出来ます。またパーソナルカラー診断は、似合わない色などだけではない色、挑戦してみたい色などもあわせて、ご提案することができます。新しい自分が発見できる機会ですので、是非多くの方々に、店頭で試していただきたいと考えています。



飯田 エチュードハウスではお手頃な価格で高品質な商品を販売しています。この商品もカラーバリエーションが豊富なので、それらを使ったカラーメイクを提案することが多いです。色で迷われる方もいらっしゃると思いますが、エチュードハウスオリジナルの肌測定器でお客様に似合うカラーを提案し、メイクアップさせて頂いています。

エチュードハウスで働く環境、キャリアについて

前田 自身未経験から店舗スタッフとして働いたのち、トレーナーとしてキャリアアップをしました。スタッフやお客様と関わり生む声を取り入れ現場目線によりよい環境作りに日々励んで



います。社歴、経験の有無に関係なく、自分自身の頑張りが評価される環境です。

松井 美容部員未経験の方でも、本社のトレーニングが定期的であり、また店舗での実践経験を経て技術を身につけることができます。またパーソナルカラーの資格も取得できる体制がある為、経験の有無に関わらず、自分の意欲と努力次第でスキルアップできます。幅広い世代のお客様が来店くださるので、スタッフは、年齢を問わずお客様に寄り添い接客ができる為接客スキルを磨きながら数多くの若いスタッフが活躍しています。

飯田 実際に産休や育児休暇も取れるので、女性が長く働ける職場です。残業も少なく、オンオフしっかりとメリハリをつけて仕事できる環境だと思います。

どんな人と一緒に働きたいですか？

前田 素直で明るく笑顔が素敵な人！新しいことに取り組むことが大好きな人と一緒に働きたいです。

松井 メイクという分野ですが、人と密に関わる仕事でもあるので、お客様はもちろん、同じ環境で働く仲間も大切にできる方、メイクが好きで、向上心がある方は是非応募ください！

飯田 メイクが大好きで人と接するのが好きな方！協調性をもち、向上心を持っていての方！

美容業界を目指している学生に一言お願いします！

前田 エチュードハウスはワクワクやドキドキ、自分の大好きなことが直接発信できるとも素敵な職場です。

松井 自分の「好き」を形にできませんし、またメイクという正解や終わりのない分野なので、かわいいやなりたいを追求しつづけることができるのもやりがいのある仕事だと思います。

飯田 美容業界は美容のことが好きであればほとんどの事を乗り越えられます！ぜひ自分の好きなことをお仕事にして、発信してってください！

今回お話を伺ったのは・・・

前田 礼実 (右)
ETUDE事業部 Etude sales team トレーナー
2012年アモーレパシフィック (エチュードハウス) に入社
2018年マネージャー昇格
原宿竹下通り店・渋谷109店 (Store manager) を経て
2019年7月よりETUDE事業部 Etude sales teamに
配属し現在本社付のメイクアップトレーナーとして勤務中



飯田 ひかる (中央)
ETUDE HOUSE 渋谷109店 Beauty Adviser
2017年アモーレパシフィック (エチュードハウス) に入社
ルミネ大宮店を経て2019年より渋谷109店に配属し、
現在プロフェッショナルとして勤務中

松井 沙祐里 (左)
ETUDE HOUSE 原宿竹下通り本店 Beauty Adviser (Store manager)
2013年アモーレパシフィック (エチュードハウス) に入社
2017年マネージャー昇格
渋谷109店 (Store manager) を経て
2018年～現在まで 原宿竹下通り本店のマネージャーとして勤務中
2019年日本のエチュードハウスでは初となるカラーリストとしての認定を取得

PICK UP ITEM



素肌本来の美しさを追求したベースメイクアップから、
 絶妙な色が豊富なカラーメイクアップまで、
 幅広いプロダクトをクリエイティブしてきたADDICTION。
 そんなADDICTIONの新たなシンボルと呼ぶにふさわしい
 リップカラーコレクションがこの秋誕生。
 BOLD、SHEER、SATINの3つの質感と39色のカラーバリエーションで、
 ADDICTIONにADDICTするリップメイクアップを楽しんで。

2019年11月15日発売

THE LIPSTICK BOLD 新15色

THE LIPSTICK SHEER 新15色

THE LIPSTICK SATIN 新9色

ADDICTION

ABOUT ADDICTION

世界的メイクアップアーティストのグローバルな経験や感性と、
 株式会社コーセーの開発力・技術力を併せ持つメイクアップブランドとして2009年7月15日にデビュー。
 チークスティックやチークポリッシュ、99色のアイシャドウコレクションなど象徴的なプロダクトを生み出してきました。
 現在では、全国の百貨店と化粧品専門店をはじめとする国内約100店舗に加え、
 香港・台湾・韓国にも店舗を展開しています。

PHILOSOPHY

ADDICTIONは、自分らしいスタイルを求める全ての人のために生まれたブランドです。
 性別、世代、人種を超えて、変化を恐れず自分を楽しむ人が自分に虜になれるように、
 カラーやテクスチャーのバリエーションにもこだわっています。
 今年、デビューから10周年を迎えたADDICTION。
 これから新たなクリエイティブディレクターとともに、
 ひとりひとりの個性を最大限に生かす新たな美を世界に発信していきます。

NEW CREATIVE DIRECTOR

KANAKO

2008年に渡米。トップメイクアップアーティストのインターン・アシスタントとして従事した後、独立。2017年度「Dazed 100」、2018年版「BoF 500」にも選ばれた、世界がいま最も注目するメイクアップアーティスト。著名なフォトグラファーからも絶大な支持を受け、様々なブランドの広告キャンペーンやバックステージを担当。世界各国のメディアで作品やインタビューが数多く取り上げられている。SPRING 2020 コレクションより、ADDICTIONのクリエイティブディレクターに就任。





ルールに縛られることなく自分を表現出来るのが、ADDICTIONのメイクアップ

■ADDICTIONで働こうと思ったきっかけは何ですか？
木村 私が専門学校生の頃、ADDICTIONはまだデビューしたてのブランドでしたが、百貨店で初めて見たときにその世界観に惹かれました。自分が大好きなブランドで働きたいという思いが強くなり、入社しました。
肝月 私は元々メイクアップが好きだったので、専門学校卒業後はスキンケアブランドで働いていました。でもやっぱりメイクアップの技術を高めたい！と思ったときに、自分になりたい女性の理念に共感したADDICTIONが一番に思い浮かびました。
間宮 私は2009年のデビュー当時から携わっているのですが、メイクアップアーティストブランドの立ち上げに関われることに魅力を感じて応募しました。初めてADDICTIONのファーストビジュアルを見たときの、息が止まるほどの感動は今でも覚えています。

■ADDICTIONで一番好きなプロダクトは何ですか？
肝月 初期から変わらない、アイライナーペンシルですね。

木村 私も！一本使い切るまで変わらない芯の柔らかさやなめらかさが大好きです。描きやすく、ぼかしやすいので、アイメイクアップには欠かせません。

間宮 人気のザアイシャドウももちろん好きなのですが、伸びが良いけど

乾くとピタッと肌に止まるアイライナーペンシルは、ADDICTIONらしいスモーキーアイのベースとしても使える優秀なアイテムですね。私にとっては原点と言ってもいいくらい。
■仕事のやりがいや、反対に難しいことはありますか？
木村 私が施したメイクアップを通してお客様が自信を持って、笑顔を見せてくれたりすると、とてもやりがいを感じますね。

肝月 イベントでメイクアップをしたときに、涙を流して喜んでくださるお客様を見ると、アーティストになってよかったなと感じます。難しいのは、撮影で作品を作るときですね。メイクアップアーティストブランドとしてのADDICTIONの在り方を表現するために日々勉強中です。

■PA(パーソナルアドバイザー)※美容部員からアーティストを目指したのはなぜですか？
間宮 私は今年アーティストになったのですが、PAとして10年の節目を迎えて今後のことを考えたときに、メイクアップに専念して技術を磨き、スタッフのサポートやADDICTIONのメイクアップをもっと広めていける存在になりたいと思い、憧れのアーティストに挑戦しました。

肝月 ショップチーフだけではなく、アーティストへのステップアップができることで道が広がりますよね。

■皆さんにとって「ADDICTIONのメイクアップ」とは？

木村 自分らしいスタイルを見つけられた、基盤となったメイクアップです。

肝月 国籍、年齢、性別などにとらわれず、ルールに縛られることなく自分を表現できるものです。

間宮 凛としていて、存在感があって、深い。そしてどこか気品を感じるようなメイクアップだと思います。

■美容業界を目指す学生の皆さんへ一言お願いします。

木村 常に進化し続け、追及し続けられる業界です。特にADDICTIONに在ると型にはまらない「それぞれに合った美しさ」を日々考えるので、大変な分、達成感や自分の成長を感じられます。

肝月 ADDICTIONは意欲があればさまざまな道が用意されているブランドです。私自身、アーティストになってイベントや研修で国内外を飛び回ったり、世界的アーティストから技術を教わったりと貴重な体験ができて、いることを誇りに思っています。少しでも興味があったら挑戦してみることが大切だと思います。

間宮 美容業界はとてもクリエイティブな世界です。たくさんの人に夢を与えられる存在になれるようがんばってください！



今回お話を伺ったのは・・・

右から
木村 麻衣(Make-up Artist) 2011年入社
肝月 梓(Make-up Artist) 2015年入社
間宮 万理佳(Jr. Make-up Artist) 2009年入社

<募集要項>

【勤務地】 全国地区の各百貨店、ならびに直営店。 【諸手当】 交通費全額支給
【勤務時間】 7時間50分(基本就業時間です。*シフト制) 【福利厚生】 社会保険完備・契約施設利用可・制服貸与
【昇給・賞与】 昇給年1回 賞与年2回 社員割引制度・慶事給付・育児、介護給付・有給

2021年度新卒採用は、3月1日にマイナビにて情報解禁致します。
中途採用は不定期の実施となります。ご希望される場合は下記までお問い合わせくださいませ。
問い合わせ先: 03-3273-2910 採用担当 金澤

FAITH

肌結果を約束する



美しく健やかに生きるために。

美容を通じて、人々の心に彩りを提供します。

商品のお問い合わせはこちら



認定講師募集中!

講師として活躍したい方を
一般社団法人JMA (日本メイクアップ技術検定協会) は全力で応援します。
あなたも認定講師を目指しませんか?

自分の顔にするメイクの
基本テクニックを楽しく伝授していく♪

セルフメイク認定講師

『セルフメイク検定』の指導ができる講師のこと。
個人主催でセルフメイク講座の実施も可能。

講習受講対象者

- ・セルフメイク検定合格者
- ・メイクアップアドバイザー検定合格者



メイクアップのプロを育てていく♪

JMA認定講師

『日本メイクアップ技術検定3級～1級』
『セルフメイク検定』
『メイクアップアドバイザー検定』といった、
JMAの主要な資格の指導ができる講師のこと。

講習受講対象者

- ・美容従事歴2年以上
- ・日本メイクアップ技術検定2級合格者
- ・メイクアップアドバイザー検定合格者



まだ間に合う! 12月JMA認定講師養成セミナー

【東京会場】 JMA認定講師養成セミナー (9日間)
※学内認定講師は内6日間

12月14日(土)・12月15日(日)・12月16日(月)
12月21日(土)・12月22日(日)・12月23日(月)
★1月18日(土)・1月19日(日)・1月20日(月)
時間: 10:00-18:00

※学内認定講師資格(所属する学校内でのみ授業・試験が可能)★の3日間を加えた計9日間でJMA認定講師資格(複数の学校で講師登録が可能)の取得を目指します。

【大阪会場】 JMA認定講師養成セミナー (9日間)
※学内認定講師は内6日間

12月8日(日)・12月9日(月)・12月10日(火)
12月20日(金)・12月21日(土)・12月22日(日)
★12月24日(火)・1月18日(土)・1月19日(日)
時間: 10:00-18:00

詳細・エントリーは、JMA (日本メイクアップ技術検定協会) のHP (<http://www.jma-makeup.or.jp/>) をご覧ください。

YOU CAM MAKEイベント開催 JMAブースが大盛況!!

JMAテクニカルディレクターの戸田愛里沙が

YOU CAM MAKE 2019カバーガールの山本留衣さんをモデルにメイクアップデモンストレーションを行いました。

当日使用したコスメはCOFFRET D'OR(コフレドール)の2019年秋新作「Twinkle Night Collection」

“オーロラ”のように揺らめく艶を演出する多機能パレット「マルチデザインパレット」、

限定デザインパッケージのベースメイクアイテムを使用し一気に輝くようなみずみずしいツヤ肌メイクに♡

JMAのブースにはデモンストレーションを見た来場客が殺到、一瞬で長蛇の列に!!

ブースではJMA理事 永倉をはじめ、認定講師の川津優貴恵先生・保坂あかね先生にも担当していただきました。

肌診断アプリを使用し診断結果に沿ったコフレドールのメイクアイテムをご紹介します、

一人一人丁寧にタッチアップをさせていただき、メイクの楽しさを感じて頂ける時間となりました。



YouCamメイク

YOU CAM MAKEとは?

YouCamメイクとは、最先端のARおよびAI技術を搭載したスマートなメイクアプリ。メイクやヘアカラーのバーチャル体験のほか、肌チェック機能なども搭載している。

2020年 冬期 技術検定試験 日本全国一斉 メイクアップ



開催日

2020 2.23 日

東京 名古屋 大阪 福岡 広島 沖縄

会場: JMA認定校及びJMA指定会場 申込期限: 2020.1.23 (木)

1級 受験料: 9,350円(税込)
受験資格: 2級合格者

2級 受験料: 7,150円(税込)
受験資格: 3級合格者

3級 受験料: 7,150円(税込)
受験資格: 制限なし

メイクアップ
アドバイザー検定
(美容知識検定)

筆記試験
受験料: 5,806円(税込)
受験資格: 制限なし

申込方法 JMAホームページ <http://www.jma-makeup.or.jp>
JMAオンラインストア <http://www.jma-onlinestore.jp>

“メイクは魔法”

私はその言葉を信じています。

田舎から上京した時、街も人も見るものすべてが華やかで

「本当にここでやっていけるのか」

とても不安だったのを覚えています。

そんな私を勇気づけてくれたのはメイクでした。

最初は単純に「可愛くなりたい」その気持ちだけ。

外見が変わっていくのが楽しくてすぐにメイクの虜になり

雑誌をみるたび「こうになりたい」という理想ばかり増えていきました。

理想の自分に近づけたとき

鏡の中の自分に自信がもて、心まで上向きになり

まるで魔法にかかったような

そんな不思議な感覚だったのを覚えています。

メイクは外見が変わるだけではなく、

内面をも変えていく力があります。

今日もどこかで誰かがメイクの力を必要としています。

誰かの心に寄り添い、勇気づけることが出来るのは皆さんです。

そして皆さん自身もメイクの魔法で

どんなことがあっても輝けますように。

一般社団法人JMA

検定事業部 リーダー 小泉 静香

 一般社団法人JMA
Japan Make-up Association