

M magazine

vol.08

MAKE UP
information
magazine
JMA EXPRESS

最先端デジタルメイクアップレスンツール 「Loop(ループ)」を使用した授業に密着！



INTERVIEW

現役美容師・YouTuber宮永えいと
独占インタビュー

SPECIAL TOPICS

- 人気沸騰中！男性専門メイクサロン「イケメン製作所」を徹底取材
- お笑いタレント ラランド YouTubeコラボ動画の撮影裏を大公開！

● 北信越エリア

長野理容美容専門学校
専門学校 未来ビジネスカレッジ
松本理容美容専門学校
大原スポーツ医療保育福祉専門学校
福井県理容美容専門学校
金沢ウエディング・ビューティ・アカデミー
学校法人富山大原学園
クレアヘアモード専門学校
新潟美容専門学校 ジャパン・ビューティ・アカデミー
ヒューマンアカデミー新潟校

● 中国・四国エリア

株式会社SAMURAI
専門学校 岡山ビューティモード
岡山プロフェッショナル・ビューティ専門学校
ヒューマンアカデミー岡山校
KAINO Professional School 岡山校
アクティ・カレッジ
倉敷ファッションカレッジ
専門学校 倉敷ビューティカレッジ
ヒューマンアカデミー広島校
広島美容専門学校
小井手ファッションビューティ専門学校
広島情報ビジネス専門学校
山口県理容美容専門学校
YICビューティモード専門学校
ヒューマンアカデミー高松校
有限会社スタジオユニ(U-make)
河原ビューティモード専門学校

● 九州・沖縄エリア

ヒューマンアカデミー北九州校
プライダル&ビューティクリエイイト学園
ヒューマンアカデミー福岡校
福岡理容美容専門学校
KAINO Professional School 福岡校
北海道芸術高等学校 福岡サテライトキャンパス
専門学校九州スクールオブビジネス
麻生美容専門学校
麻生外語観光&製菓専門学校
福岡ウエディング&ホテル・IR専門学校
福岡医健・スポーツ専門学校
福岡南美容専門学校
ハリウッドワールド美容専門学校
こころ未来高等学校
向陽高等学校
ヒューマンアカデミー熊本校
専門学校明日香美容文化専門学校
明星国際ビューティカレッジ
赤塚学園美容・デザイン専門学校
鹿児島県美容専門学校
鹿児島キャリアデザイン専門学校
パーミリアンメイクスクール
鹿児島県理容美容専門学校
鹿児島レディスカレッジ
ヒューマンアカデミー鹿児島校
総合学園ヒューマンアカデミー那覇校
ヒューマンアカデミー那覇校
専修学校 ビューティモードカレッジ
中部美容専門学校
Sa24インターナショナル

● 東海エリア

タカヤマアドバンスビューティ専門専門学校
静岡県美容専門学校
静岡デザイン専門学校
ヒューマンアカデミー静岡駅前校
浜松未来総合専門学校
ヒューマンアカデミー浜松駅前校
ラ・ポール
ルネサンス デザイン・美容専門学校
静岡アルス美容専門学校
名古屋モード学園
ヒューマンアカデミー名古屋校
総合学園ヒューマンアカデミー名古屋校
愛知芸術高等専修学校
名古屋プライダルビューティ専門学校
JHSS 名古屋校
株式会社still up
AFLOAT Beauty School 名古屋校
名古屋文化短期大学
アリアーレビューティ専門学校
岐阜美容専門学校
ベルフォートアカデミーオブビューティ
ぎふ夢未来高等学院

● 近畿エリア

ミエ・ヘア・アーティスト・アカデミー
大阪モード学園
ヒューマンアカデミー大阪梅田校
ヘアメイクスクール メイクボックス
上田安子服飾専門学校
ECCアーティスト美容専門学校
AFLOAT Beauty School 大阪校
メディカルエステ専門学校
K-two Beauty school 大阪校
株式会社フェースビューティ
関西ビューティプロ専門学校
関西美容専門学校
高津理容美容専門学校
ヴェールルージュ美容専門学校
Septi professional school
ヒューマンアカデミー大阪心齋橋校
総合学園ヒューマンアカデミー大阪校
ロゼ&ビューティ大阪美容専門学校
日本ヘアセットスクール
Venus Academy 大阪校
大阪夕陽丘学園短期大学
NRB日本理容美容専門学校
ヒューマンアカデミー天王寺駅前校
大阪ウエディング&ホテル・IR専門学校
グラムール美容専門学校
大原学園 難波校
オープン・エステティックアカデミー
大阪樟蔭女子大学
花園国際美容学院
四天王寺大学短期大学部
堺女子短期大学
一般社団法人 BLOOM more
KAINO Professional School 深井校
YIC京都ビューティ専門学校
京都美容専門学校
ヒューマンアカデミー京都校
京都医健専門学校
京都文教短期大学
株式会社BGS
ヒューマンアカデミー奈良西大寺校
ヒューマンアカデミー和歌山校
大原学園 和歌山校
ヒューマンアカデミー三宮校
神戸理容美容専門学校
アルファジャパン美容専門学校
株式会社フォーサイス

● 北海道エリア

北海道芸術高等学校 仁木本校
ヒューマンアカデミー札幌校
北海道芸術高等学校 札幌サテライトキャンパス
AFLOAT ヘア&メイクアップスクール

● 東北エリア

岩手理容美容専門学校
青森県ビューティ&メディカル専門学校
国際ビューティ&フード大学校
仙台ヘアメイク専門学校
ヒューマンアカデミー仙台校
仙台理容美容専門学校
東北芸術高等専修学校

● 関東エリア

NUESE美学院
東京ホテル・トラベル学院専門学校
ヒューマンアカデミー銀座校
戸板女子短期大学
SS Beauty Consulting株式会社
株式会社アイビー化粧品
コーセー美容専門学校
株式会社ポーラ
ベルエポック美容専門学校
Venus Academy
バンタンデザイン研究所
山野美容専門学校
AFLOAT Beauty School 新宿校
東京モード学園
ヒューマンアカデミー株式会社
ヒューマンアカデミー新宿校
日本外国語専門学校
東京美容専門学校
駿台トラベル&ホテル専門学校
北海道芸術高等学校 東京池袋サテライトキャンパス
ヒューマンアカデミー立川校
アポロ美容理容専門学校
横浜fカレッジ
ヒューマンアカデミー横浜校
総合学園ヒューマンアカデミー横浜校
横浜芸術高等専修学校
アイム湘南理容美容専門学校
合同会社joli
ヒューマンアカデミー千葉校
国際トラベル・ホテル・プライダル専門学校
ジェイヘアメイク専門学校
アイエステティック専門学校
ユニバーサルビューティカレッジ
ヒューマンアカデミー柏校
盈科美容専門学校
ラルピナスオフィス株式会社
茨城理容美容専門学校
国際ファッションビューティ専門学校
ヒューマンアカデミー宇都宮校
宇都宮短期大学
栃木県美容専門学校
国際TBC高等専修学校
足利デザイン×ビューティ専門学校
ヒューマンアカデミー大宮校
大宮理容美容専門学校
埼玉女子短期大学
高崎ビューティモード専門学校
伊勢崎美容専門学校

● 海外エリア

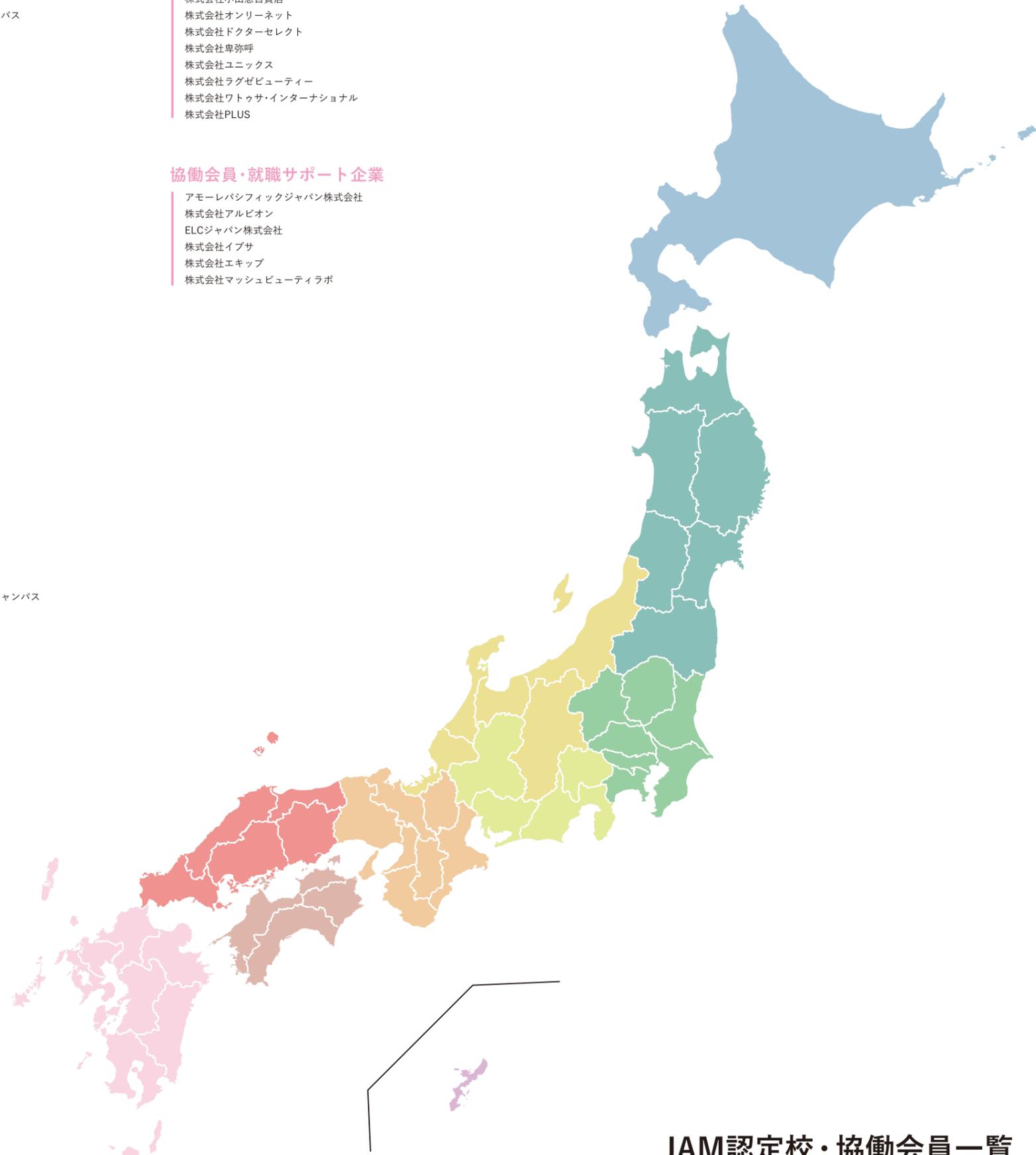
奇跡美術造型工作室
J LAB COSMO LTD
頌美文化藝術工作室
LUNE LAPIN
西安美智社材料科技有限公司
上海维丽娅职业技术培训学校

協働会員

株式会社アライブエンタテインメント
株式会社小田急百貨店
株式会社オンリーネット
株式会社ドクターセレクト
株式会社卑弥呼
株式会社ユニックス
株式会社ラグゼビューティ
株式会社ワトッサ・インターナショナル
株式会社PLUS

協働会員・就職サポート企業

アモーレバシフィックジャパン株式会社
株式会社アルビオン
ELCジャパン株式会社
株式会社イブサ
株式会社エキップ
株式会社マッシュビューティラボ



JAM認定校・協働会員一覧

2021年12月時点 認定校(順不同)
2021年12月時点 協働会員(50音順)

結果発表

2021年9月10日に7名の作品が選出されました。
おめでとうございます！

グランプリ 楯+賞状+シュウ ウエムラ製品
準グランプリ 楯+賞状+シュウ ウエムラ製品
特別賞 賞状+シュウ ウエムラ製品

Grand Prix グランプリ



静岡デザイン専門学校
佐野 月美

『紅口白牙』

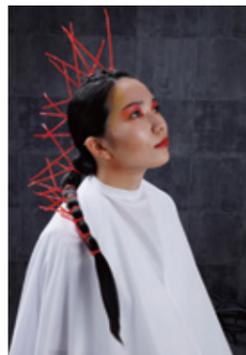
—コンセプト—

女性の魅力を最大限に引き出す赤と白
人の印象に残る存在感を紅白のアイホールに入れ、
そこから目元にグラデーションをかけることにより、
美しさ・強さ・繊細さを表現しました。

<受賞者コメント>

グランプリ受賞を目指してきたので、これまでの努力が作品づくりで最大限に発揮できたこと、さらに受賞できたことがとても嬉しかったです。困難なことや苦しい場面が多かった半面、楽しい創作の時間を沢山の人と意見交換して共有出来たことも自身の大きな学びになりました。この様な賞をいただけた経験は、自分にとって大変光栄なことであり、大きな励みと自信につながる出来事となりました。今後も様々な事に挑戦できるメイクアップアーティストになりたいと考えています。自分の好きを大切にしながら、これからの道を歩みたいのです。

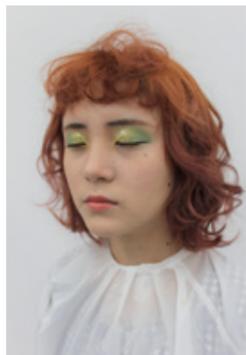
Special award 特別賞



『シンボル』
静岡デザイン専門学校
杉山 葵



『エレクトロニクス』
静岡デザイン専門学校
鈴木 愛夏



『草と星』
京都美容専門学校
西村 美宥



『myself』
京都美容専門学校
野路 ありさ



『野心』
静岡デザイン専門学校
山根 佳奈

Semi-Grand Prix 準グランプリ



タカヤマアドバンス
ビューティー専門学校
上野 莉奈

『NEO TOKYO』

—コンセプト—

NEOとは近代的なという意味であり、
近代の東京の女の子が持っている周りに囚われない
個性と共にある強さの中の可愛さを引き出せるよう意識しました。
東京のネオンをイメージし、配色、質感等を工夫しました。

<受賞者コメント>

自分が準グランプリに選ばれるとは思っていませんでした。モデルが不在時、他の方にメイクの練習をしましたが、同じメイクをしても全く違う印象であることに驚き、骨格・目の形等を見極め、その人に合ったメイクを施す事が重要と感じました。私は美容師になりますが、ヘア、メイクどちらか1つに特化せず、全体のバランスを重視し、その人にあったトータルコーディネートができるように励みたいと思います。



シュウ ウエムラ メイクアップ フォトコンテスト

シュウ ウエムラ カリキュラム実施のJMA認定校様対象の
「シュウ ウエムラ メイクアップ フォトコンテスト 2021」が下記のテーマで行われました。

テーマ

“COLOR AUTHORITY (カラーオーソリティ)” —カラー宣言—

メイクアップの主役である色の力を最大限に活かし、
緻密に計算された配色で、その人の魅力を美しくそして大胆に引き出す。

“アジアの個性美”

“個性”、その人“らしさ”、東京を感じる“都会的な美”をヘア&メイクアップで表現する。

※上記2つのテーマを兼ね備えた作品をメイクアップで表現

作品表現のポイント

- テーマを咀嚼し、メイクとしてアウトプットする
- 計算された「色」や「配色」で個性や美を引き出す
- 生かすべき色や個性を際立てる



審査員
中島 祐子

日本ロレアル株式会社
プロフェッショナル プロダクツ事業本部
プロフェッショナル教育本部
シュウ ウエムラ教育チーム マネージャー

今年は一堂に会することが叶わずフォトでのコンテストとなりました。今後はフォトやムービーで魅せる力は必ず必要となります。すべての作品から、創造力とテクニックを駆使し、努力の結果、生み出した作品だという事が伝わってきました。コンテストでは、テクニックはもちろんですが、テーマをしっかり咀嚼し、それを表現できているかを見なければいけません。色をふんだんに使ったものが多く、個性が置いてけぼりになったデザインが多く見受けられました。今回は、“色”を主役としつつ、モデルの“個性”を引き出している作品を選出しました。受賞者の方、おめでとうございます。

2021年度受賞作品

たくさんのご応募ありがとうございました
(100校 1515作品エントリー)
https://luxeb.co.jp/hairmake_contest/winner2021/



最優秀賞
国際ビューティモード専門学校 川田 ほのか



優秀賞
ヴィーナシアカデミー大阪校 高須賀 音乃



優秀賞
関西美容専門学校 藤井 優衣



美容経済新聞社賞
浜松未来総合専門学校 小澤 花乃



ビューティプラットフォーム賞
東京モード学園 張子陽



HOMEI賞
ECCアーティスト美容専門学校 板井 陽菜

鮮やかに輝く。
プロ仕様 メイクアップシリーズ
Ledom Hc

ラグゼビューティー オンラインストア
**WEB新規会員
登録受付中!**

<https://luxeb.i9.bcart.jp>
フォトコンテストの申し込みや発注・お見積もりが可能です

11th HAIR & MAKEUP PHOTO CONTEST 2021

今年度もラグゼビューティー主催の「LUXE BEAUTY 11th HAIR & MAKEUP PHOTO CONTEST 2021」が開催されました。
厳正なる審査の結果、JMA賞は鹿児島県理容美容専門学校 中村 優伽さんの作品を選ばせていただきました。その他の受賞作品もあわせてご覧ください。



「Re start」～再び動き始める時～

JMA賞: 鹿児島県理容美容専門学校 中村 優伽 タイトル: The future illuminated by light

〈受賞者 コメント〉
クールな女性で光と影、そして自由をイメージしました。ヘアは2つのウィッグを使うことで2つの色が
変わり自由自在にヘアを楽しむことが出来ます。メイクは薄めのブラウンを使い、透き通るようなナ
チュラルな肌に仕上げました。人はみんな心の中に光と影をもっています。影に負けないように強い光を
持ってほしいと思い制作しました。

〈一般社団法人JMA コメント〉
受賞おめでとうございます。ヘアと背景、モデルの角度などのバランスがマッチしている美しいフォト作
品でした。惜しかったのは目元の処理です。質感を意識して、もう少し丁寧に仕上げることで更に素敵な
作品になると思います。今後の活躍を期待しています。

LUXE BEAUTY 株式会社ラグゼビューティー

〒542-0081 大阪府大阪市中央区南船場4-4-10 辰野心齋橋ビル12F
TEL 06-7669-0028 FAX 06-7669-0029 E-MAIL info@luxeb.co.jp <https://luxeb.co.jp>



LUXE BEAUTY



INSTAGRAM

様々なパターンのメイクを練習することができます！



2級検定メイク

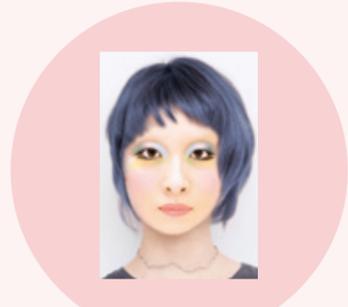
左右対称・グラデーション・
カラーバランスなどを確認しながら
繰り返し練習できます！



ナチュラルメイク



ベースメイクのみ



コンテストメイク

ヘアスタイルアプリを使って
イメージを近づけたり、
カメラ機能を使って
実際のモデルでデザイン
することもできます！

新しい時代のメイク学習

デジタルメイクアップレッスンツール「Loop」誕生！

Loop

コロナ禍の影響で相モデルでの練習回数が少なくてメイクがうまくならない・・・

繰り返しの練習はモデルの肌に負担がかかり何度もお願いできない・・・

そのお悩みすべて解決します！

iPadとApple Pencilを使って繰り返し練習できる「Loop(ループ)」で

メイクデザイン力をあげてみませんか？

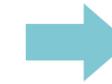
用意するもの

iPad

Apple Pencil

Wifi環境

Loopアプリ



Let's start MAKE-UP LESSON ♪

Loop

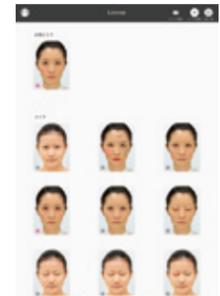
どんなことに
活用できるの？

隙間時間のメイク練習に！



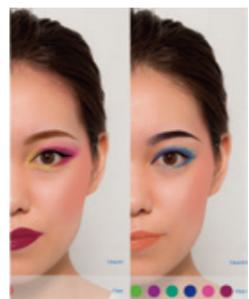
iPadとApple Pencilがあれば、いつでも
どこでもメイクの練習ができます。

就職活動のPRに！



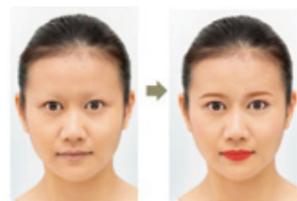
作品を作りためて、自分のルックブック
を作ることができます。

コンテストの作品作りに！



コンテストの作品のイメージ作りや練習
などにも活用できます。

メイク理論を確かめる時に！



授業で学んだメイクの理論をLoop
を使って試してみることで理解が
深まります。

卒業後の接客に！



卒業後、お客様にメイクのご提案をする
時にも活用できます。

Loopについての詳細はJMA担当者までお問い合わせください！

カメラで撮影した顔もしくは
アプリに標準搭載されている
6パターンの顔からメイクを
施したい顔を選択して
レッスンをスタート！



1

左側にツール選択ボタンが出現します。
ここで使用したいメイクツール
を選択します。



2

好きな色を選択し
Apple Pencilで画面上にメイクを
施してみましょう！



3

※上記の画像はリップを選択した場合になります。

～3つのポイント～ 実際のメイクアップツールに近い描き心地を再現！

POINT



色のバリエーションが豊富！

アイシャドウ、チーク、リップなどの
色のバリエーションが豊富！

POINT



透明度の調節ができます！

透明度を操作できる機能で
マットな質感のリップも
グロッシューな質感のリップも表現可能！

POINT



筆圧によって太さが変えられます！

軽いタッチだと淡く細く…
しっかりとしたタッチだと濃く太く
描くことが可能！



INTERVIEW

トータルビューティ科 学科長 菊地 慶 先生
トータルビューティ科 担任講師 中村 友紀 先生

Loopを導入した理由

菊地先生 コロナ禍の影響でオンライン授業に苦戦していた際にLoopを知り導入しました。

中村先生 Loopデモ授業を行った際の学生の反応がとても良く「この授業を受けてみたい！」とテンションが高い様子だったので導入を決めました。

Loopを使った授業に期待すること

菊地先生 Loopは使い勝手がとてもいいので学生の習得も早いです。例えば、コンテスト対策として事前にモデルさんの顔の特徴をよく理解する為にLoopで練習を重ねておけば実物のモデルさんにメイクするときにイメージがつきやすい。そういった点でも活かせそうですね。本当、いろんなことに使えるなと思っています。

中村先生 これからの時代、特に非接触での販売の場面では販売員としてお客様にきちんと説明できないと商品を買っていただけないと思います。知識検定ベーシックとアドバンスのテキストで学び、論理立ててLoopで説明する訓練がこの授業のできるのです。そういったスキルが身につくことを期待しています。

Loopを取り入れてよかったこと

菊地先生 授業で学んだことが就職活動やその後も存分に活かすことができ、役立てることができるのがよい点ですね。

中村先生 学んだ知識を論理立てて説明できるようになるということは長年の課題でした。Loopを使って授業をすることによってそれが解消できるのではないかなと思っています。また、公式な検定を取得できるのもとても嬉しいですね。就職活動の際、履歴書に記載できるのも嬉しい。またLoopで作った作品を面接で披露したりできるのも今までどの世代もやってきていないこと。面接官を驚かせられればと思います。



デジタルメイクアップ レッスンツールLoop授業 ～ベルエポック美容専門学校～

最先端のトレンド発信地“原宿”にあるベルエポック美容専門学校。

人も街もオシャレな雰囲気が漂う場所に通う学生たちは

どんな最先端の授業を行っているのでしょうか？

◆デジタルメイクアップレッスンツールLoopを使った授業はどんな様子？

後期授業(10月開始)からJMA認定講師関本利恵先生による授業がスタートしました。

デジタルメイクアップ レッスンツール「Loop」を使い、学んだ知識に基づきiPadとApple Pencilを使用してポイントメイクアップレッスンを繰り返したり、様々なメイクデザインを作成しています。

テキストは知識検定「ベーシック」「アドバンス」を使用し全員が検定合格を目指して取り組んでいます。



実際に使っている学生に聞いてみた！

Loopを使った授業、実際にやってみてどう？

正直・・・凄い！
ここまでリアルにメイクできるんだ！
と思いました。

リップが思ったより難しい！
筆圧によって変わるので口角の所は
筆圧をかけず、徐々に力を入
れていくのが難しい

眉毛は難しいけど、
Loopを使って練習したら
うまくなりそう！

早くうまくなって
色々なパターンのメイクが
できるようになりたい！！

人の顔にメイクする前に
Loopを使って練習しておけば
安心だなと思いました。

わかりやすいHOW TOが満載!



Check 問題にチャレンジ!

Q バランスをよく見せるには、ヘアスタイルの形と顔型を合わせて、頭全体をどんな形に近づけると良いか、最も適切なものを選びなさい。

- ①丸型 ②ひし型 ③三角形

②が正

Q 汗臭(ワキ臭)が強くなる年代について、最も適切なものを選びなさい。

- ①10代半ば~20代半ば ②30代半ば~50代半ば
③50代半ば以降

①が正



SCHOOL INTERVIEW



国際トラベル&ホテル専門学校 澤田唯之先生にお伺いいたしました!
—— これまで身だしなみの指導はどのようにされておりましたか

簡単なスーツの着こなし方、ヘアセット、ネクタイの結び方などを行っていました。
女子はヘアスタイル指導に多くの時間を要する為、男女の時間数バランスをとるのが非常に困難でした。
女子学生は、「セルフメイク検定」を男子学生は「メンズスタイルアップ検定」を導入することで男女ともに充実した授業が展開できるようになることが嬉しいです。



—— テキストをご覧いただいた感想をお聞かせください

授業で使用する教科書として、そして就職指導の資料としても活用できる内容である為、ホテル科・テーマパーク科で使用する予定であります。
教科書の完成度が非常に高く、今後は他学科にも勧めたいと思っています。



メンズスタイルアップ検定公式Instagramを開設しました!
@mens_styleup

特設ページは
こちら ▶▶▶



Men's Style-up 日本初・身だしなみ全般についての資格試験 メンズスタイルアップ検定 がスタート!

最近ますますブームになっている「メンズ美容」。
JMAでは各分野の専門家の皆さんにご協力を頂き「男性の身だしなみ全般に関するテキスト」を制作しました。
テキストでは男性の身だしなみの基礎をトータルで学べ
将来男性のお客様と接する職業に就く皆様にも役立つ内容になっています。

●『メンズスタイルアップ検定』とは?

男性の身だしなみ全般
(顔分析、ヘア、メンズメイク、ニオイケア、ファッションなど)
に関する基礎知識を試す筆記検定です。

検定を受験し知識をしっかりと「定着」させましょう!



テキスト価格:2,530円(税込)
検定料:6,380円(税込)

試験内容・範囲

マークシート式筆記試験 100問(40分)
『メンズスタイルアップ検定公式テキスト』から出題
合格基準:100点満点中、80点以上で合格
受験対象:どなたでも受験できます

●テキストで学べる内容

- ・自分の顔が人に与える印象
- ・顔型に合うヘアスタイル
- ・眉の整え方
- ・肌の基礎知識から正しいお手入れ方法
- ・印象を良くするためのベースメイク
- ・ニオイの仕組みと対処法
- ・ビジネススーツの基本知識
- ・なりたい自分に近づく着こなし

身だしなみ全般を学び

お客様のなりたいイメージに

応えられるようになりましょう。

Hair style / Make Up / Fashion / Smell Care



Before → After



Before → After

株式会社ソーシェインターナショナル 代表取締役 大神真由美様

ビジネスシーンにおける身だしなみを学ぶ事は男性にとっても重要な事と考えます。

見た目の印象を良くすることでビジネスチャンスを掴める可能性もあります。

「身だしなみ」について体系的に学べる場は少ないですが、

唯一「メンズスタイルアップ検定」がそれを可能にしてくれます。

多くの人に学んで頂き日本のビジネスシーンに素敵な男性が増えることを期待しています。

株式会社マダム 広報部 グループリーダー 萩原奈津子様

“身だしなみ”は他者と向き合う為だけでなく、

自分と向き合う上でもとても大事な機会だと感じています。

本テキストは、男性にとっての身だしなみや美容を専門的に学びたい人だけでなく、

なりたい自分や新たな自分に出会うきっかけともなる一冊だと思います。

美容や身だしなみに男女の垣根はありませんが、身体的な性差や特徴があるので、

男性のための美容や身だしなみを体系的・網羅的に学ぶのに最適です！

株式会社小学館 美的.com編集長 高田浩樹様

男女問わず自分をどのように見せるか、という「自分プロデュース力」というのは

普段の生活はもちろん、ビジネスシーンにおいても非常に重要です。

近年、「美容男子」という言葉がよく聞かれるようになりましたが、

このテキストは「美容男子」はもちろん、

自分プロデュース力を高めたいすべての人にオススメしたい1冊です。

Men's
Style-up
Official
Textbook

メンズスタイルアップ検定 公式テキスト BASIC

Men's
Style-up

「メンズスタイルアップ検定公式テキスト BASIC」を
監修して下さった皆様、
また応援企業様からコメントをいただきました！

テキストを監修して下さった皆様からのコメント ※50音順

株式会社AOKI 広報室

「身だしなみ」は「相手」への配慮と敬意を表現するためのものであるとされていますが、

「身だしなみ」を整えることで、気持ちが切り替わったり、自信がついたり、

「自分自身」に対する心理的な影響が大きいことも事実です。

「ビジネスウェアの装い方」を通じて、ファッションの奥深さや楽しさを体感いただければと思います。

また、このテキストが皆様のビジネスシーンの一助になれますことを願っております。

株式会社オシアスター（イケメン製作所） 代表取締役 手塚拓海様

今回、メンズスタイルアップ検定プロジェクトに参加させて頂きました。

メンズ美容については、インターネット等でも様々な情報が錯綜しているため、

何を信じれば良いか迷われている男性も多いと感じていました。

そんな中で、この教本は「男性が身だしなみを整える際の正しい基礎」が網羅できたと感じます。

スキンケアやヘアセットはもちろん、眉毛やメンズメイクなどの知識・技術を正しく身につけ、

公私に活かして頂けたら光栄です。

株式会社CiiK 代表 / 美容師 / YouTuber 宮永えいと様

身だしなみは、男性のライフスタイルをアップデートする上で、必要不可欠な要素だと確信しています。

見た目のことなので難しく思われがちですが、理論を知るだけで誰でも簡単に清潔感を出すことが可能です。

テキスト内に掲載されている内容を鏡の前で実践すれば、周りからの反応が良くなる事はもちろん、

自分への自信にもつながると思います。是非気軽に実践して頂きたいです。

今、メンズ専門サロンが熱い！

今人気沸騰中の男性専門のメイクサロン「粋華男製作所(いけめんせいやくしよ)」を徹底取材！現在のメンズ美容市場の状況やイケメン製作所について教えていただきました。代表の手塚拓海さんが語る「お客様のイケメンスイッチ」とは？



——メンズ専門店で働こうと思ったきっかけは何ですか
松村 以前にアイブロウサロンで1年ほど働いたのですが、当時から男性のお客様からの指名を多く頂いていました。眉毛だけでも印象が変わっていくのを見て、メンズメイクまで提供できるようになれたら楽しいだろうな、と思ってイケメン製作所に転職しました。
舟川 私は美容師ではないのですが、メンズ美容が急成長しているのを見て、成長している市場で働いてみたいと思ってイケメン製作所のレセプションに応募したのがきっかけです。
黒田 メイクに興味があったので、美容学校を卒業して最初は美容部員として働きました。しかし、お客様に自社商品を売るのが自分に合わず、一度は美容の仕事から離れました。その後飲食店で接客業をしていたのですが、どうしても美容の仕事、特にメイクの仕事がしたいと思っていて、テレビでイケメン製作所が紹介されているのを見て、メンズメイクに興味が高まりました。

——得意なメニューまたはおすすめメニューを教えてください
松村 アイブロウメニューが得意で、最近特にお勧めなのは眉毛パーマです。
舟川 美容師ではないので施術を提供することはないのですが、来店されたお客様への対応はもちろん、店長としてスタッフたちの業務をサポートしています。
黒田 まだ1年目なのでアイブロウメニューを習得している最中です。イケメン製作所ではアイブロウメニューに独自の理論を持っているので、それを学ぶために研修は3ヶ月程度みっちりやります。普通の美容室と違ってアシスタントやレセプション業務の合間の練習ではないので、1年目でも高い技術を習得できていると思います。
——女性のお客様と男性のお客様の違いを感じることはありますか
松村 男性のお客様は女性のお客様と比べて「おまかせ」と仰る方が多いと感じています。
黒田 女性のお客様を担当したことがないのでわからないのですが、男性の方がこちらの提案やアドバイスを聞いてくださる方が多いのではないのでしょうか。
——仕事をすることでどんな事にやりがいを感じていますか
松村 お客様の印象が変わった時にやりがいを感じています。
舟川 テレビや雑誌の出演などを通してたくさんのお客様にお越しいただき、スタッフやお店の成長に貢献できることがやりがいだと感じています。
黒田 デザインを任せて頂き、お客様に喜んで頂いた時にやりがいを感じます。
——美容学校や美容関連の学生へ一言メッセージをお願いします
松村 メンズ美容はこれから大きく成長していくと思います。皆さんもきつとやりがいを感じると思っていますので、いつか一緒に働きましょう。

「イケメンスイッチ」を押せば、男は必ずカッコ良くなる！

——今のメンズ美容場について教えてください
 この10年くらいで男性の美意識は急速に高まっています。従来の『ヘアスタイル』に対するこだわりに加えて、『スキンケア』や『眉毛』『メイクアップ』に対するニーズが高まっています。ヘアメニューに加えてアイブロウ、メンズメイクメニューを持つイケメン製作所には、年間25000人以上のお客様が来店されています。
——コロナ禍になってから見た目の重要性を意識する男性が増えたと感じますか
 明確に増えたと感じています。特にイケメン製作所には30代以上のビジネススマンが急速に増えていますが、これはリモートワークを通じてご自分の顔を見る機会が増えたからだというアンケートデータがあります。
——男性専用の美容室(メンズメイクを含めた)をつくらうと思ったきっかけを教えてください
 イケメン製作所を作る前は、男性専門の美容クリニック「ゴリラクリニック」を創業しました。しかし、美容クリニックはかっこよくなるための最終手段であって、もっと手前にもっと手軽に利用できるサービスが必要ではないか、と考えたことがきっかけで2017年11月にイケメン製作所を創業しました。
——男性のメイクと女性のメイクの違いはどこだとお考えですか
 仕上りのナチュラルさだと思います。ですが、ナチュラルにした結果、ほとんど何も変化がない、というメイクでは全く意味がありません。イケメン製作所では「メイク感はないけど、イメージがガラッと変わるメイク」を心がけています。
——どういった目的で来店される方が多いですか
 最初はテレビを見たパートナー(奥様や彼女)から勧められて、という方が多いです。ついで多いのが「眉毛をいじりすぎて、こじらせてしまった男性」が多いと感じています。



イケメン製作所 代表 手塚拓海さん

——「見た目が変わると、お客様の内面も変わる」と実感されたエピソードはありますか
 イケメン製作所が最も意識していること、それは「お客様のイケメンスイッチを押す」事です。メイクをするのは顔をカッコよくすること以上に、見た目の変化を通じてご自分に自信を持って頂くこと、イケメンスイッチをONにする、事にあります。私達は日々、メイクを通じてイケメンスイッチを押していますので「プロポーズやマッチングアプリであった女性に告白してうまくいった」「最高のイベント、結婚式になった」「取材や撮影がうまくいった」という声は日頃からよく頂きます。これは決してメイクだけの効果ではなく、メイクを通してお客様のイケメンスイッチが押された結果だと思っています。
——手塚さんの今後の目標について教えてください
 日本中の男性のイケメンスイッチを押すために、イケメン製作所を全国に展開していきたいです。3年後には日本を代表するメンズ美容サロンになっていたいと思います。



今回お話を伺ったのは...

左から
 (アーティスト・アイブロウリスト | マツエク技術責任者) 松村美穂さん
 (銀座店 | 店長) 舟川悠希さん
 (アイブロウリスト) 黒田莉穂さん



イケメン製作所
 東京都中央区銀座3-8-10銀座朝日ビル4F
<https://ikemen.works/>

JOB OFFER (求人情報)

イケメン製作所(銀座店)
 住所 : 東京都中央区銀座3-8-10銀座朝日ビル4F
 応募期限 : 随時募集中
 応募条件 : 美容師免許資格保有者・美容師免許取得予定者
 第二新卒歓迎...今年の卒業生で4月に入社した会社の環境が合わずに退職してしまった等のご卒業生の方も歓迎。

2022年春には新宿に本店をオープン予定です。
 メンズ美容の最先端で働いてみたいという方からのご応募をお待ちしています。



もともと「下がり眉」なニシダさん。
形を整えるのも一苦労・・・
眉毛を整える手つきもおぼつかない様子・・・

そこに救世主が・・・！！？



サーヤさんも心配そうに見守る中、
JMAの芦田と永倉がすかさず
サポートに入り眉チェンジのお手伝い！
アドバイスをしながら微調整を
繰り返し完成した「眉」は・・・？？

Before

After



眉だけで
印象激変！



髪型をワックスで整え服装を着替えて「オシャレニシダ」さん完成！いつもと違う雰囲気のニシダさんにサーヤさんも思わず「誰!？」
「ニシダを返して!!」とリアクション！周りからも大評判でもご本人も普段と違う自分にテンション高めなご様子。
YouTubeでは公開していませんがこんな↓素敵な写真も撮らせていただきました！それにしても素敵です！！とJMAスタッフも大興奮・・・☆



ラランドの二人からのコメント

- 男性の身だしなみについてどう思いますか？
身だしなみを整えることってすごく大切。仕事をする上で第一印象が良いって顔の印象・髪型・服装に清潔感がある人だと思います。女性と違って男性は学ぶ機会が少ないけれど、社会に出る前にこのテキストで学んでおくべき！
(サーヤさん)
- 今回「メンズスタイルアップ検定公式テキスト」を通して大変身チャレンジをしてみてもいかがでしたか？
まず、眉でこんなに印象が変わるなんてびっくりしました！習った事がなかったのを機に学べてよかったし、撮影前のメイクも迷わずできるかなと思っています！なるべく続くように頑張ります！(笑)
(ニシダさん)

ラランド公式YouTubeチャンネル「ララチューン」にて公開中！



人気急上昇お笑いタレント

ラランド

×



Profile

2014年に上智大学のお笑いサークルで結成された漫才コンビ。
M-1グランプリ2019にてアマチュアながら
準決勝に進出したことからネットで話題に。



毎回様々な企画やコントで大人気のYouTubeチャンネル「ララチューン」。
今回は普段身だしなみについて無関心なニシダさんをサーヤさんと一緒に
「メンズスタイルアップ検定公式テキスト」を使って大変身させよう！！
という企画にチャレンジ！
今回はそのYouTubeの撮影現場の裏側を特別にお見せしちゃいます♪

撮影スタート！



さっそくテキストを使ってスタート！
サーヤさんは美容知識が豊富でテキストに
書いていない事以外にもプラスαで
役に立つアドバイスを積極的に
してくださる場面も・・・



「さっきお風呂に入ってきたばかり」
というニシダさん。
コットンを裏返すとなんと汚れが
ついて真っ黒(怖)
これにはサーヤさんも爆笑。



BBクリームをぬりぬり・・・
「自分に合う色がわからない」といっていた
ニシダさんでしたがぴったりの
色が見つかった様子♪

Q 男性の身だしなみに重点をおき 発信していこうと思ったのはどうしてでしょうか

身だしなみは決して見た目を良くするだけではなく、心までアップデートする力があると信じています。僕自身、トゥレット症という精神疾患を持っていた過去がありました。ですが、見た目を磨いて自分に自信をつけることで克服した、という経験があるため、身だしなみと心の繋がりに可能性を感じ、現在の発信のスタイルに繋がっています。

Q わかり易いHOW TO動画が支持され、 チャンネル登録者数は15万人を超えていますが、 動画を作成する際に心掛けていることはありますか

身だしなみや見た目を気にすることに対して「ナルシスト」と捉え方をする人も多いと思います。ですが前述の通り、心をアップデートするための手段であり、仕事やライフスタイルを豊かにするために必要なことだと感じています。ですので、誰でも実行できる再現性を持たせること。また、見た目だけに執着するような発信の仕方はしないようにしています。

Q 男性が身だしなみを整える メリットについて宮永さん のお考えを教えてください

前述のとおりですが、身だしなみを整えて清潔感を保つことは、相手と気持ちよくコミュニケーションを取るためのツールでもあると思います。一方で、自分の気分を上げてくれたり、自信を持たせたりと、心をアップデートするための手段とも捉えられるので、メリットは多く感じられるかと思います。



宮永えいとさん公式YouTubeチャンネル「大人男子LABO」でメンズスタイルアップ検定公式テキストをご紹介します！

Q 男性向けのチャンネルですが、 コメント欄を見ると女性からの反響がありますね。 パートナーの為にしている方も多いのでしょうか

「旦那様や彼氏に見せたい！」というコメントも多いです。男性が自ら実行することは恥ずかしい場合もあるので、女性から「スキンケアしてみたら？」ときっかけを作る上で、私の動画を参考にして貰えると嬉しいなと思います。

Q 宮永さんの今後の目標を 教えてください

現場(美容室)・コンテンツ(YouTubeなどSNS)・プロダクト(RETØUCH)の三軸でつくる三角形をしっかりと作り込んで、身だしなみが文化になるまで継続し続けたいと思っています。

Q 美容学校や美容関連学校に通う学生に 一言メッセージをお願いします！

ご自身の身だしなみを磨くことはもちろん、将来のお客様の身だしなみを整えるためには知識と技術、継続が大切です。今のうちから「誰かの見た目を変えたら、どんな心の変化があるのか」を考えながら勉強すると、素敵な技術者になれると思います！

宮永えいと(美容師/CiiK代表)

現役美容師をする傍ら、株式会社CiiKを立ち上げ「大人男子の身だしなみをアップデート」するブランドRETØUCHを運営。YouTubeチャンネル「オトナ男子LABO」は登録者数15万を誇る。2020年には初の書籍「大人男子の『超』清潔感ハック」を発売するなど幅広く活躍。

Q 今回ご監修いただいた メンズスタイルアップ検定公式テキスト についての感想を教えてください

身だしなみは、男性のライフスタイルをアップデートする上で、必要不可欠な要素だと確信しています。見た目のことなので難しく思われがちですが、理論を知るだけで誰でも簡単に清潔感を出すことが可能です。テキスト内に掲載されている内容を鏡の前で実践すれば、周りからの反応はもちろん、自分への自信にもつながると思います。是非気軽に実践して頂きたいです。



著書「大人男子の『超』清潔感ハック」

「大人男子の身だしなみは『清潔感』で決まる」
「誰からも愛される『身だしなみ』チェック」
「アラサーから始める正しい『スキンケア』」
「見ためのマイナスを補正する自然派『メンズメイク』」
「20代からの『ヘアスタイル』をアップデートせよ」
「清潔感が高まる『ファッション』の選び方」の6章で構成。スキンケアやメイクを取り入れることで、私生活やビジネスシーンで好印象を与えるための「ライフハック」を紹介。



“身だしなみの文化”創りを目指して

美容師・YouTuber 宮永 えいと

身だしなみは心まで アップデートする力があると信じてる

「男性の身だしなみ文化を作ること」を目標とし、現役のフリーランス美容師でありながら、男性向けにスキンケアやメイクについて発信するYouTubeの運営や商品プロデュース等、多岐に渡りご活躍されている宮永えいとさん。男性の身だしなみについて発信するきっかけや今後の目標などをお伺いしました。

Q YouTubeや商品プロデュースを始めようと思ったきっかけは何ですか

私は原宿で美容師を11年しており、男性のお客様に多く来店頂いています。多い時は1日に20人程のお客様をカットしていましたが、一人に掛けられるカット時間は5分…。皆それぞれの「見た目の課題」を持って来店頂くのに、伝えられる時間が少なすぎると思い、YouTubeで発信を始めました。YouTubeは一夜にして数万人に情報を発信でき、沢山の方から感謝の言葉を頂く中で「身だしなみに関して、実行に移せる道具を作る」というのが次の目標になりました。ヘア、ファッション、メイク、スキンケアなどの身だしなみアイテムをオリジナルで作し、視聴者の方に使って頂くことが「身だしなみの文化作り」に直結すると思い、RETØUCHというブランドを始めました。



JMA認定講師養成セミナー 9days

養成セミナー応募資格

- ◆ 日本メイクアップ技術検定試験2級*合格者
- ◆ 日本メイクアップ知識検定試験ベーシック*合格者
- ◆ 美容従事歴2年以上
(セルフメイク認定講師としての活動歴も含まれます)

応募

養成
セミナー

合格

JMA
認定講師
資格取得

セミナー日程
参加費用の詳細



セルフメイク認定講師養成セミナー 6days

養成セミナー応募資格

- ◆ セルフメイク検定*合格者
- ◆ 日本メイクアップ知識検定試験ベーシック*合格者

応募

養成
セミナー

合格

セルフ
メイク
認定講師
資格取得

セミナー日程
参加費用の詳細



* 応募のための講座・検定の詳細はJMAホームページまで



日本メイクアップ技術検定
1・2・3級



日本メイクアップ知識検定
ベーシック・アドバンス



セルフメイク検定

ご応募を心よりお待ちしております！

応募
方法
共通

1. ホームページまたは右記QRコードからお申し込みの流れをご確認
2. エントリー用紙をダウンロード
3. メールでエントリー用紙を送信



日本シェアNo.1のメイクアップの検定協会で、

あなたも メイク講師を 目指してみませんか？

JMA 認定講師

- ✓ **メイクのプロを育てたい**
- ✓ **美容専門学校などで講師をしたい**

こんな
方に

JMA認定校で技術検定・知識検定・セルフメイク検定の対策授業や検定試験官ができます。一般の方に向けて、講座・検定（一部除く）を開催することもできます。

講師に
なると



JMA認定講師/
美容系YouTuber
吉田有沙
(メイクアップアーティスト ALISA)

養成セミナー終了後もJMAがサポートしてくれるので安心してお仕事ができています。講座を開講するにあたって、受講者に楽しんでもらえるような講座を考え、喜んで帰っていただけるのがやりがいです！

セルフメイク認定講師

- ✓ **メイク講座を開いてみたい**
- ✓ **メイクに関する仕事がしたい**

JMA認定校でセルフメイク検定・知識検定（ベーシックのみ）の対策授業や検定試験官ができます。一般の方に向けて、講座・検定を開催することもできます。

講師資格を取得することで自分のスキルも向上し自信につながります。たくさんの方が学べ、活動の幅も広がるので是非挑戦してみてください！



セルフメイク認定講師
川津優貴恵

日本メイクアップ 知識検定試験

Basic Advance

日本メイクアップ知識検定試験って？

メイクアップ、スキンケア、化粧品、皮膚、顔分析、メイクアップの修整方法などのメイクアップ知識を試すマークシート形式の筆記試験です。基礎知識を試す「ベーシック」と、応用知識を試す「アドバンス」の2段階の知識検定試験となります。

2020年4月1日より『メイクアップアドバイザー検定試験』が『日本メイクアップ知識検定試験』に名称を変更しました。



基礎

ベーシック

メイクや化粧品のことをもっと知りたい！メイクの知識をあらためて見直したい！というすべての方にオススメの検定試験です。

受験料 **6,380円** (税込)

受験資格 制限なし



応用

アドバンス

メイクアップ、スキンケア、化粧品、皮膚、顔分析、メイクアップの修整方法などメイクアップの応用知識を試す検定試験です。

受験料 **8,580円** (税込)

受験資格 ベーシック合格者

こんな方に
おすすめ

- ✓メイクアップやコスメに関心がある
- ✓化粧品販売の仕事に役立てたい
- ✓美容業界で働きたい
- ✓メイクや化粧品のことをもっと知りたい
- ✓化粧品を正しく選べるようになりたい
- ✓メイクの知識をあらためて見直したい

知識力が
身につくと

- 自分に似合うメイクや目的別メイクが「正しく」理解できます
- 自分にあった化粧品や正しい使い方がわかります
- 肌タイプや顔型分析など日々のメイクに活かせる知識が身につきます

オンライン申込もできます！
検定試験の概要やテキストのご購入はこちらから



www.jma-makeup.or.jp/

JMA メイク



講座 & 検定
が
1日で完結!

セルフメイク 講座 & 検定試験

Self Make-up

セルフメイク講座 & 検定試験って？

「セルフメイク講座」は、自分の顔や肌を知り、なりたいイメージに合わせたメイクを仕上げられるようにするためのテクニックを楽しく学んでいただける講座です。「セルフメイク検定」は、セルフメイク講座で学んだメイク知識・技術を確認するとともにご自身のメイクに対して自信をつけていただくための検定試験です。



講座

ご自身のメイクに悩みを抱えている方・メイクを基本から学んでみたい方にオススメです。

セルフメイク講座

受講料 **11,000円** (税込)



検定

ご自身の顔のバランスや肌色の状態などを確認し、『メイクプラン』を決めて時間内に自身のお顔にメイクを施していただきます。

※モデル不要

セルフメイク検定

受験料 **7,040円** (税込)

こんな方に
おすすめ

- ✓自分に合うメイクを知りたい
- ✓イメージを変えたい
- ✓接客業で好印象を与えたい
- ✓なりたいイメージがある
- ✓自己流メイクを卒業したい
- ✓毎日のメイクをもっと楽しみたい

セルフメイ
クを
学ぶと

化粧品やメイク道具を自分にあった方法で正しく使うことができます

TPOに合わせてメイクを変えることができます

オンライン申込もできます！
セルフメイク講座や検定試験の詳細はこちらから



www.jma-makeup.or.jp/

JMA メイク

メンズスタイルアップ検定 公式テキスト撮影現場

撮影当日はカメラマンの古屋利幸さん、
ライターのつつみゆかりさん、
スタイリストの奈良則子さん等、
第一線で活躍中の皆様にサポートいただき
イメージ通りの写真をたくさん撮影することが出来ました。
また、ヘアページの撮影に関しては美容師・YouTuberである宮永えいとさん
(P19も併せてご覧ください！)にスタイリングをご担当いただきました！



モデルのヘアセットをする
美容師・YouTuber宮永えいとさん

テキストに登場するモデル
柁淵京介さん/奥山裕太さん

美的12月号 メンズスタイルアップ検定タイアップ記事 「彼氏改造計画」撮影現場

モデルは実際のカップルを起用。彼氏が変わっていく様子を
やさしい目で見守る彼女の姿がなんと可愛らしく、印象的でした♡
お二人の仲良さげなムードのおかげで現場もほっこり、
大変身した彼の様子を見て彼女も「大満足」してくれていました(*^-^*)



人気急上昇お笑いタレント・ラランド YouTube撮影現場

YouTube撮撮影現場に潜入！！(詳しくはP15をご覧ください☆)
合コンシーンの相手役、実は・・・JMA小泉と谷澤です(笑)
とんでもない合コンが繰り広げられ、
困惑する私たちの表情をお楽しみ下さい。
ラランドのお二人とスタッフの皆さんがとても優しく、
楽しい撮影現場となりました！
まだ見ていない方は是非チェックしてみてくださいね！



JMA

Japan Make-up Association

全国一斉 日本メイクアップ 技術検定試験

夏 2021 9.26 SUN 冬 2022 2.27 SUN

東京 ● 名古屋 ● 大阪 ● 広島 ● 福岡 ● 沖縄

- 1 級 受験料 13,200円(税込) 受験資格 2級合格者
- 2 級 受験料 8,580円(税込) 受験資格 3級合格者
- 3 級 受験料 8,580円(税込) 受験資格 制限なし

出願受付期間
夏期 2021年6月1日(火)～2021年8月26日(木)
冬期 2021年11月1日(月)～2022年1月27日(木)
※受付期間以外の申し込みはできません

同日開催
日本メイクアップ
知識検定試験
ベーシック 受験料 6,380円(税込)
アドバンス 受験料 8,580円(税込)

オンライン申込もできます！
検定試験の概要や
テキストのご購入は
こちらから



www.jma-makeup.or.jp/

JMA メイク



Japan Make-up Association 一般社団法人 JMA (株式会社日本メイクアップ技術検定協会)

メンズスタイルアップ検定Instagram公式アカウントが開設されました！
よろしければフォローをお願いいたします！



メンズスタイルアップ検定公式アカウント
@mens_styleup
JMA公式アカウント
@jma_japan.makeup.association

久しぶりのMmagazineはお伝えしたい事がたくさんありすぎて
盛りだくさんの内容になってしまいましたがお楽しみいただけましたでしょうか

記事の中でもご紹介した「メンズスタイルアップ検定」は
”男性だって身だしなみに自信を持って欲しい”
と願っていた私がなんとしても実現させたいプロジェクトでした

テキストは、皆の想いが詰まった渾身の一冊になりました
イケメン製作所の手塚拓海さん、美容師でYouTuberの宮永えいとさん、
株式会社マンガムさん、株式会社AOKIさんなど
第一線で活躍されている皆様がJMAの想いに共感してくださり、
制作のお手伝いをしてくださいました

お笑い芸人ラランドさんとのYouTubeタイアップ企画の撮影現場では
テキスト通りに施術をしたニシダさんの見た目が変わって行くと同時に
仕草や雰囲気も変わっていったのがとても嬉しく印象的でした
美容の力って本当に凄いです

男性の多くは、美容や身だしなみについてまだまだ知らないことがあるようです
「変わりたいけど変わり方がわからない」
そんな男性に、的確なアドバイスをプレゼントしてあげられるのは
きっと、これから美容の道に進む貴方だと思います

男性、女性にとられることなく、皆がそれぞれに合った形で
“美容や身だしなみ”を楽しんでくれるようになったら嬉しいです

メンズスタイルアップ検定とテキストが
その第一歩になりますように…

一般社団法人JMA
検定事業部 リーダー 小泉静香

 一般社団法人 **JMA**
Japan Make-up Association